



کنش پژوهی کارورزی ترم هشتم

دانیال نصر اصفهانی

۹۲۲۲۵۲۹۱۹۵

استاد راهنما

دکتر نیکر امان

معلم راهنما

سرکار خانم ملک محمدی

پاییز زمستان ۱۳۹۵

مقدمه:

باتوجه به برداشت اینجانب از آنچه که در منطقی دروس کارورزی آورده شده و تاکید ویژه ی اساتید محترم بر این مهم و همچنین در راستای شرکت خودم در این دوره ی پر اهمیت ، متوجه شدم که کارورزی نقش موثری در خو گرفتن به محیط کلاس و آشنایی با جو حاکم بر آن میباشد. به نظر من دوره ی کارورزی دوره ای ضروری برای حرفه ی شریف معلمی می باشد ؛ چرا که قرار گرفتن در محیط مربوط به یک حرفه ، خواه نا خواه در بهبود و تقویت رشد حرفه ای فرد اثر گذار خواهد بود. مشاهده روایتی یکی از مباحث اصلی مطرح شده در کارورزی های گذشته میباشد ، اگر مهارت دانشجو در طول این دوره در این راستا تقویت شود ، میتواند در کلاس درس و محیط مدرسه ، از حواس خود به طور همزمان استفاده کرده و همچنین میتواند در حین مشاهده ی آنچه در پیرامونش میگذرد به روایت نگاری از آن در غالب گزارش پردازد. در این راستا مهارت موقعیت شناسی دانشجو تقویت شده و به دنبال آن کشف و بررسی مسائل موجود نیز برای وی سهل خواهد شد.

کارورزی های گذرانده شده برای شخص بنده دارای مزیت و فوایدی بود . در طول این ۲ دوره با قرار گرفتن در پیشگاه یک معلم ، توانستم با شوق و انگیزه هر هفته در کلاس درس به مشاهده پرداخته و روایت آنچه در کلاس میگذشت را گزارش نمایم. کلاسی که بنده در آن دوره ی کارورزی ترم ۵ را گذراندم پایه ی اول ابتدایی بود. این پایه به انتخاب خودم برایم در نظر گرفته شد. چرا که به علت ترسم از این پایه تصمیم گرفتم خود را محک زده و به بررسی و موشکافی ابعاد مختلف تدریس و مدیریت این کلاس در این پایه پردازم.

نتیجه و یافته ای که در این دوره داشتم به نحوی بود که اولاً علاقه ی من را نسبت به حرفه ی آینده ام زیاد کرد ، چرا که دانش آموزان کلاس دائماً در حال ابراز لطف و علاقه به من بوده و همچنین معلم ، با هر بار تدریس بنده را مورد تشویق خود قرار میداد . به دلیل قرار گرفتن در موقعیت دشوار تدریس در پایه ی اول ، اعتماد به نفس من در این دوره بالا رفته و کوشش و دقت بنده را دو چندان کرده بود.

در این دوره انتقال دانش فنی به دانشجو جهت ترکیب با دانش ضمنی ، و در نهایت ارائه ی آموخته ها در غالب تدریس به صورت کامل و واضح صورت نمیگرفت ، اما این خود فرصتی بود تا تلاش دانشجو جهت دستیابی به مراحل و تکنیک های روند تکمیل پروژه ی کارورزی افزایش یافته و در نهایت مهارت کاوشگری و جست و جو در دانشجو تقویت شود. اما نکته ی منفی این روند ، این بود که با توجه به نقش اساسی بازخورد اساتید در تعیین

جایگاه تلاش دانشجو، عدم ارائه بازخورد مناسب به دانشجو، باعث ایجاد سر در گمی در وی میشد. همچنین ارائه ی بازخورد علمی صحیح و به جا میتواند نقش اساسی در بهبود روند کار توسط دانشجو در جلسات بعدی شود.

با توجه به آنچه گفته شد، در کارورزی ترم ۶ علی رغم تجربیات مثبتی که داشتم، میبایست روند اصولی کار را از ابتدا یاد گرفته، تمرین کرده و به تقویت و ارتقا هویت حرفه ای خویش در این راستا اقدام نمایم. علاوه بر این ضمن آشنایی با منطق کارورزی ۳، مطابق با اهداف آن، به برنامه ریزی و حرکت در این جهت اقدام کنم.

در کارورزی ۳، با توجه به منطق درس مبنی بر مسئولیت مستقیم دانشجو معلم در تدریس و اداره کلاس، و به دنبال آن مطالعه ی بافت و زمینه ای که آموزش در آن جاری است و همچنین تدوین طرح یادگیری برای آموزش مفاهیم و مهارت های علمی ارائه شده در برنامه درسی، به نظر میرسد که مسیر و فرصت کاربردی و مناسبی جهت تقویت مهارت خویش در حرفه ام، پیش روی من قرار داده شده، چرا که علاوه بر اینکه به شناسایی و بررسی یک سری از مشکلات پرداخته ام، در این زمان وارد حیطه ی عملی شده و طی انجام اقداماتی، توسط مداخلاتی به رفع یا بهبود این مسائل میپردازم، که این خود باعث ارتقا رشد حرفه ای ام شده و مهارت های لازم در من به وجود خواهد آمد و یا تقویت خواهد شد.

فصل اول: گام اول کنش پژوهی

بخش اول

در دبیرستان وارد رشته تجربی شدم. **علاقه بسیاری نسبت به جانوران، موجودات زنده داشتم.**

دوست داشتم دامپزشک شوم و به پیشنهاد خواهرم این رشته را نیز در اولویت های خود قرار دادم.

علاقه چندانی به رشته ی علوم تربیتی نداشتم و انگیزه اصلی من اطمینان از موقعیت شغلی این رشته بود. (با توجه به اوضاع فعلی کار و اقتصاد جامعه). وقتی به پدر خود نگاه کردم متوجه شدم به صورت ارثی و ژنتیکی اهل ریسک

کردن نیستم اگر اهل خطر بودم احتمال داشت رشته دیگری را انتخاب کنم . این عدم علاقه در من پایدار نبود ولی کم کم استعداد معلمی را در اعماق وجودم یافتم.

البته به یاد می آورم که در دوران دبستان همواره دوست داشتم در ارزشیابی به معلم کمک کنم. هنگامی که معلم تصحیح اوراق امتحانی دانش آموزان را به عهده من می گذاشت و در این کار از من کمک می گرفت واقعاً حس خوبی داشتم.

در ترم جاری حین مطالعه درس اصول مشاوره و راهنمایی با نظریه هالند در مورد تیپ های شخصیت افراد آشنا شدم. او شش بعد شخصیتی را در افراد یافت و برای مشاوره ی شغلی از آن ها استفاده کرد . هر شخصی می تواند تنها یکی از این تیپ های شخصیتی را داشته باشد و حد اکثر به دو بعد دیگر متمایل باشد .

تیپ شخصیتی من اجتماعی است . ونسبتاً به تیپ های پژوهشگر و متعارف متمایل هستم. معلم ها معمولاً اجتماعی هستند . اهل کمک به دیگران ، علاقه مند به تعامل با دیگران و...

از این رو وقتی به خودم نگاه می کنم علی رقم اینکه به معلم شدن فکر هم نمی کردم ، اکنون خود را در جایگاه یک معلم به خوبی می توانم تجسم کنم .

پدرم نیز مانند من شخصیتی اجتماعی دارد. او بازرس اداره بیمه بود و با انواع قشر های جامعه سروکار داشت . به خوبی یادم هست هنگامی که کوچک بودم مرا همراه خود به بازرسی کارگاه ها ، کارخانه ها ، اعم از ریسندگی و بافندگی ، استیل سازی و آهنگری ، موزاییک سازی ، انواع مغازه ها ، نانوائی ، قصابی ، آشپزخانه ها ، مرغداری و دامداری ها می برد و تعامل با بزرگتر ها و آشنایی با مشاغل فرصتی بود که تابستان ها از آن استفاده می کردم.

از طرفی جزء یک سوم مردان احساساتی هستم. قدرت نه گفتن ندارم و نسبت به مسائل بسیار تاثیر پذیرم . به نظر من احساساتی بودن معلم عامل اصلی در درک دانش آموزان می باشد . ولی همین ویژگی اگر کنترل نشود موجب سوء استفاده دانش آموزان از کلاس درس خواهد شد.

به یادگیری علاقه مندم . معلم علاوه بر آموزندگی همواره می آموزد. یاد می گیرد و یاد می گیرد و هیچگاه کامل نمی شود . پس این پیشه با روحیه ی دانش طلبی من بسیار سازگار است.

تا حد زیادی منطقی بوده و هوش ریاضی نسبتاً خوبی دارم ولی از نظر کلامی اصلاً موفق نیستم . در صحبت کردن و

سخنوری بسیار ضعیفم . فن بیان ضعیفی دارم و در این زمینه باااید تلاش کنم . زیرا یک معلم خوب باید بتواند

منظور خود را بخوبی برساند و با صحبت های خود اطرافیان را جذب کند.

مسئولیت پذیرم و عدم توانایی در انجام وظایفی که بر من محول شده مرا سخت می آزارد. امید وارم در آینده به

خوبی از عهده مسئولیتی که به من سپرده خواهد شد بر آیم .

به اندازه ی کافی منظم نیستم و این مرا می آزارد. به ورزش بدمیتون علاقه مندم البته این علاقه از ۱۷ سالگی در من

به وجود آمد و قبل از آن فوتبالیست خوبی بودم . اهل تفریح و گردش و از هر فرصتی که برایم پیش آید به خوبی

بهره می برم. به موسیقی علاقه ندارم و حاضر نیستم بخاطر نوازنده شدن آموزش ببینم ...

بخش دوم

موقعیتی که من در آن تدریس می کنم

دبستان شهید شریفی با وسعت ۲۰۰۰ متر مربع

سال تاسیس: ۱۳۵۹

تعداد کلاس ها: ۹

تعداد دانش آموزان: ۲۶۷

محیط باز مدرسه: ۱۰۰۰ متر

-اتاق دبیران جدای از اتاق مدیریت است

دارای نمازخانه به وسعت ۷۰ متر

مدرسه مجهز به دوربین مداربسته

دارای حیاط خلوت -مقطع ابتدایی دوره اول

در هر پایه سه کلاس:

اول:خانم محمدی-خانم افیونی-خانم مهتر حاجی

دوم:خانم پاک نژاد-خانم صادقی-خانم خانی

سوم:خانم خانی-خانم مهرجو-خانم ملک محمدی

-دانش آموزان دارای فرم یکنواخت هستند

-در دفتر دبیران بردی تعبیه شده که بخشنامه ها را به آن الصاق می کنند.

-دفتر مدیر مجهز به امکانات آموزشی (پرینتر-کامپیوتر-وسایل آموزشی-کتاب هتی مربوطه-وسایل آزمایشگاهی)

-دارای ویتترین جایزه داخل کوریدور و سالن مدرسه

دارای بوفه

مدرسه دوطبقه:

طبقه همکف:اول ۱-اول ۲-اول ۳-دوم ۱-سوم ۱-سوم ۳

طبقه اول:" دوم ۲-دوم ۳-سوم ۲

-دارای پارکینگ ماشین مخصوص دبیران

-تزئین مناسب سالن و کلاس ها متناسب با سن و شخصیت دانش آموز

دبیر مربوطه: خانم ملک محمدی

مدرک: لیسانس سابقه کاری:۲۳سال سابقه کاری در مدرسه:۵ سال

معاون پرورشی: آقای مردان لو

مدرک: کارشناسی ارشد علوم سیاسی سابقه کاری: ۲۸ سال سابقه کاری در مدرسه: ۲ سال

معاون اجرایی: آقای کاظمی

مدرک: سیکل سابقه کاری: ۲۶ سال سابقه کاری در مدرسه: ۴ سال

معاون آموزشی: آقای صالحی

مدرک: کارشناسی علوم تربیتی سابقه کاری: ۲۸ سال سابقه کاری در مدرسه: ۲۲ سال

بخش سوم

من حرفه‌ای

هنگامی که به شخصیت‌م نگاه می‌کنم آنچه را که یک معلم را تبدیل به یک معلم خوب می‌کند؛ در خودم می‌یابم و البته آن چه که یک معلم را از آرمان‌های شغلیش فاصله می‌دهد را نیز در خود پیدا می‌کنم. که باید تا حد امکان ویژگی‌های مثبت را به کار گرفته و از ویژگی‌های منفی دست بکشم. این مرا به چیزی که باید باشم نزدیک می‌کند. آرامش زمانی وجودم را فرا خواهد گرفت که با نگاه کردن به آنچه که انجام داده‌ام و آنچه که دارم، احساس رضایت و آرامش تمام وجودم را فراگیرد...

پس از ۲ ترم کارورزی در آغاز این ترم هنوز یک نگرانی در وجود من وجود داشت و این که با بی‌نظمی‌های دانش‌آموزان چه کنم؟ چگونه آرامشان کنم؟ آیا امکان دارد یک نیروی درونی موجب شود که خودشان سر جایشان بنشینند؟

من اهل تحت فشار قرار دادن دانش‌آموزان نیستم، اهل تنبیه و فشار آوردن بر ایشان نیستم. بسیار علاقه‌مندم که از روش‌های فعال تدریس، بازی، شعر و... استفاده کنم که هم خودم و هم دانش‌آموزم از کلاس لذت ببریم. منتظر ظهور شدن و فرار از مدرسه نباشیم، با جان و دل برای اهداف خود تلاش کنیم و ثمرات آن را ببینیم.

با هر که می توانستم در این مورد بحث می کردم ، نظراتشان را می گرفتم و از تجربیاتشان استفاده می کردم . هنگامی که با یکی از دانش آموختگان ورودی ۹۱ که هم اکنون مشغل تدریس می باشد صحبت کردم ، این نکته را به من متذکر شد که باید دانش آموزان تحت کنترل بیرونی باشند ، به منبع کنترل خود احترام بگذارند و بدانند که این کنترل به نفع خودشان است و در نهایت منجر به موفقیت آن ها می شود . او می گفت روز اول مدرسه من با ایشان اتمام حجت کردم . درمورد کلاس ، کارهایی که قرار است انجام دهم ، نحوه ی تدریس و ... با ایشان صحبت کردم و علاوه بر این یک سری مقرراتی برای کلاس مشخص کردم که دانش آموزان را برای رسیدن به اهدافشان یاری می نمود . مثلاً انجام تکالیف اجباریست و در صورت عدم انجام تکالیف و تکرار کوتاهی خود با والدین در این مورد صحبت خواهد شد. برای دانش آموزان خط قرمز فرضی در کف کلاس کشیدم که زمانی که اجازه ندارند از آن خط حق فراتر رفتن ندارند ؛ به همکلاسی های خود احترام بگذارند و کسی را از دست خود نرنجانند . به موقع سر کلاس حاضر شوند هنگام زنگ همگی کلاس را ترک کنند . کف کلاس زباله نریزند و سر کلاس چیزی نخورند .

به نظر من وجود قوانین لازمه ی کلاس داریست و دانش آموزان در سنی قرار دارند که قانون پذیرند و در رعایت قوانین کوشا هستند .

در این ترم به بررسی ریشه ای همین امر پرداختم که این قانون پذیری از کجا آغاز می شود ؟

و در جواب این پرسش فرضیه زیر را در ابتدای ترم مطرح کردم .

«شروع قانون پذیری دانش آموزان از خانواده می باشد.»

در همین راستا ، درسی را برای تدریس انتخاب کردم که اتفاقاً مربوط به همین موضوع بود که دانش آموزان از خانه احترام به قوانین را یاد می گیرند . دانش آموزانی که در خانواده ملزم به رعایت یک سری باید ها و نباید ها نباشند ، در مدرسه به آسانی سر جای خود نمی نشینند . تکالیف خود را انجام نمی دهند ، نظم کلاس را رعایت نمی کنند . از این رو محور تمرکز در این ترم اغلب در اطراف این موضوع می گشت .

فصل دوم

طراحی تدریس

محتوا (مفاهیم/ مهارت ها به تفکیک):

مقررات خانه ی ما ص ۲۷ ، فصل ۳ (همکاری در خانواده)

مهارت ها : مقایسه ، تحلیل، بررسی و تخصیص قوانین مربوط به امور خانواده

ایده ی اولیه : شروع قانون پذیری کودکان از خانه صورت می گیرد .

ارزش ها و نگرش ها: احترام قوانین موجود در خانه ، وظیفه شناسی ، تقویت نظم موجود در خانه ، احساس نیاز به وجود قانون در خانه

پیامد یادگیری:

فراگیر ضمن آشنایی با باید ها و نباید ها و قوانین موجود در محیط خانه و برخی از کاربرد های مربوط به آن و همچنین آشنا شدن با دلایل انتخاب این مقررات بتواند در جهت اجرای صحیح و به جای آن ها اقدام کرده و ضمن بررسی اوضاع خانه ی خویش قانون یا قوانین جدیدی را به پدر و مادر خود در جهت نظم بیشتر ارائه دهند .

مراحل	شرح تکالیف یادگیری/ تکالیف عملکردی به تفکیک مراحل	محدوده زمانی	مواد/ منابع یادگیری
برقراری ارتباط	<p>کلیبی که از قبل برای دانش آموزان آماده شده است را به نمایش در می آوریم (به کمک لبتاب ، دیتا شو و تخته هوشمند کلاس)</p> <p>سپس فرایند تدریس را با سوال : بچه ها چه چیز هایی در فیلم مشاهده کردید ؟ به روش بارش مغزی آغاز می کنم.</p> <p>و نکاتی که دانش آموزان از فیلم به خاطر آورده را روی تخته نوشته و در پایان آن نکاتی که در راستای درس امروز هست را به صورت پرسش و پاسخ گسترش داده و ایده ها و سطح دانش دانش آموزان را در مورد آن ها می سنجم.</p> <p>با در نظر داشتن این مهم که دانش آموزان در این مقطع از سن دارای تفکر عینی می باشند و حجم وسیعی از یادگیری آنها از طریق مشاهده صورت می گیرد، پخش فیلم مخصوصا کارتون جذاب می تواند در ایجاد انگیزه و به پیرو آن یادگیری درس سودمند واقع شود .</p> <p>لازم به ذکر است که گروه بندی کلاس مطالعات در جلسات قبلی صورت گرفته است.</p>	۱۵ دقیقه	<p>پخش کلیپ</p> <p>استفاده از دیتا شو و تخته هوشمند</p> <p>تخته سیاه</p> <p>بارش فکری / پرسش و پاسخ</p>

		<p>در اینجا از گروه ها می خواهیم که توضیح دهند که دلیل اینکه این مشکلات برای حسن رخ داد چه چیزی بوده است ؟</p> <p>سپس از ایشان می خواهیم ، هنگامی که به خانه رفتند به کمک پدر مادر خود بررسی کنند که علت اصلی نظم موجود در خانه چیست ؟</p>	
فرآیند هدایت و ارائه بازخورد	<p>پخش کلیپ توجه دانش آموزان را تا حد زیادی جلب کرد . آن ها مشتاقانه به کلیپ توجه می کردند .</p> <p>در پرسش و پاسخ به خوبی شرکت کردند و هر آنچه به خاطر سپرده بودند را بر زبان می آوردند .</p>		
تحلیل و تفسیر	<p>پخش کلیپ موجب جلب توجه قراگیران شد . من تا به این لحظه کلاسی را به تنهایی اداره نکرده بودم و استرس فراوانی داشتم ولی همراهی دانش آموزان از استرسم کاست.</p>		
به تجربه گذاشتن	<p>دانش آموزان هر یک به جواب هایی رسیده اند و ممکن است اکثر آن ها درست باشد . ولی من از گروه هایی که هول موضوع اصلی درس فعالیت کرده اند می خواهم که در مورد یافته های خود بیشتر توضیح دهند .</p> <p>سپس از دانش آموزان می خواهم که داستان فیلم را به خاطر آورند و در گروه خود بررسی کنند که چه چیزی موجب شد که حسن منظم شود ؟ طبق سوال زیر:</p> <p>به نظر شما چه چیزی می تواند وجود داشته باشد حسن را از بی نظمی ، آشفتگی و ... دور کند ؟</p> <p>دانش آموزان فرضیه های خود را بیان می کنند.</p> <p>و به ضرورت قانون و مقررات پی خواهند برد .</p> <p>سپس از ایشان می خواهم تعدادی از مقرراتی را که در خانه با آن مواجه شده اند را نام ببرند.</p> <p>نماینده هایی از گروه ها به انتخاب خود معلم نتایج را روی تابلو می نویسند</p>	۱۵ دقیقه	<p>بحث کلاسی و پرسش و پاسخ</p> <p>دانش آموزان به سمت مقصد مورد نظر هدایت می شوند .</p>

		سپس دوباره از آن ها می خواهیم که کاربرد و پیامد های آن را بررسی کرده و در مورد آن توضیح دهند .	
فرآیندهدایت و ارائه بازخورد	دانش آموزان فرضیه های خود را در پاسخ به سوالات من در سطح کلاس مطرح کردند .وظیفه ی من این است که به نظرات دانش آموزان توجه کنم، و با دقت به توضیحات آنها گوش بدهم تا فرصتی را برای ترغیب آنها به ادامه بحث ایجاد کنم آنها نیز با اشتیاق نظرات خود را مطرح می کنند.		
تحلیل و تفسیر	استفاده از تجارب شخصی دانش آموزان ارتباطی بین یادگیری جدید و دانسته های قبلی ایشان برقرار می کند . سزاوار است در این قسمت به کندوکاو در دانسته های دانش آموزان بپردازیم		
به کاربرستن	در این جا تعریف مقررات را تبیین می کنم . به کمک دانش آموزان پیامدهای عدم وجود مقررات در خانه را بررسی می کنیم . بی نظمی ، خستگی ، اغتشاش ، بی محلی اعضای خانواده به یکدیگر و ... دانش آموزان صفحه ی اول درس را می خوانند و در مورد نکات گفته شده بحث می کنند . در پایان از دانش آموزان می خواهیم که لیستی از مقررات موجود در خانه ی خود تهیه کرده و به کلاس بیاورند.	۱۰ دقیقه	توضیح بحث کلاسی
فرآیند هدایت و ارائه بازخورد	هدف اصلی این قسمت از تدریس جمع بندی معلم و ارائه ی مفهوم مورد نظر است . دانش آموزان به خوبی مطلب مورد نظر را دریافت کردند .		
تحلیل و تفسیر	پس از انجام این قسمت همانطور که انتظار داشتیم دانش آموزان همگی لیستی از مقررات خانه ی خود را تهیه کردند . حتی تعدادی از دانش آموزان صفحه ی خود را به زیبایی آراستند.		
به اشتراک گذاشتن	از دانش آموزان می خواهیم که فعالیت های خود را روی میز قرار دهند و با هم گروهی های خود در مورد آن بحث و تبادل نظر کنند سپس به مقایسه فعالیت های خود بپردازند وقوانین مشترک و همچنین قوانین متفاوتی را که نوشته اند را پیدا کرده و با هم مقایسه کند. سپس بررسی کنند که تا چه اندازه به آن ها عمل می کنند و به چه نتایجی رسیده اند .	۱۰دقیقه	مقایسه بحث گروهی تهیه یک مشترک همکاری

		در پایان هر گروه مانند یک خانواده مقرراتی که از قبل آماده کرده اند را نوشته و روی وایت برد کلاس نصب کنند.	
فرآیند هدایت و ارائه بازخورد	دانش آموزان به گرمی مشغول بررسی فعالیت های اعضای گروه خود شدند . در پایان هر گروه خود را به جای یک خانواده تصور کرده و قوانینی را برای خود وضع می کنند و روی تخته کلاس نصب می شود .		
تحلیل و تفسیر	دانش آموزان بسیار علاقه مند به کار در گروه هستند ولی کنترل گروه ها بسیار اهمیت دارد . تعدادی از دانش آموزان به جای مقررات ، وظایف اعضای خانواده را به کلاس آورده بودند که توجیه شدند. پس من باید این احتمال را بدهم که برداشت دانش آموزان ، آن چیزی که من انتظار دارم نباشد .		
انتقال به موقعیت جدید	از دانش آموزان می خواهیم که با بررسی مجدد قوانین خانه ی خود هر کدام چند قانون جدید که به نظر خودشان در راستای بهبود وضع زندگی کارگشاست وضع کرده و پس از نوشتن آن ها روی یک برگه سفید آن را روی محل مناسب در راهرو خانه نصب کنند به نحوی که در دید همه باشد . سپس برگه های کوچکی به آن ها می دهیم که قوانین تبیین شده را برای جلسه ی آینده برای من بنویسند.	۱۵ دقیقه	تعمیم یافته ها
فرآیندهدایت و ارائه بازخورد	این همان قسمتی از تدریس است که مرا در رسیدن به اهدافم یاری کرد . دانش آموزان مشتاقانه آموخته های خود را به خانه بردند و مشغول نیاز سنجی برای ابداع قوانین برای منزل خود شدند . به نظر من هنگامی که خود دانش آموز به نیاز سنجی و سپس وضع قانون برای رسیدن به وضع مطلوب بپردازد ، قطعاً با قوانین داخل خانه آشنا شده و کاربرد آن را می داند. حد اقل می توان گفت که او یک پله نسبت به قبل قانون پذیر تر شده است.		
تحلیل و تفسیر	دانش آموزان فعالیت های خود را انجام دادند و هریک ۲ قانون تازه به سیاهه ی قوانین خانواده افزودند. این نشان از موفقیت من داشت ولی هنگامی که متوجه شدم تعدادی از آن ها همان قوانین سابق را تکرار کرده اند ، کمی افسوس خوردم. شاید من به خوبی منظور خود را نرسانده بودم . به هر حال باید در این باره بیشتر تلاش کنم .		
سنجش آموخته ها	سنجش اصلی در این طرح درس به صورت تکوینی و فرایندی می باشد ولی در پایان به صورت شفاهی از هر گروه تعدادی سوال پرسیده می شود و نمرات ایشان ثبت می شود . فعالیت های دانش آموزان در پوشه کار ایشان نگهداری خواهد شد.	تکوینی	

فصل سوم

کنش پژوهی

بخش اول

گزارش های روزانه

نام مدرسه: شهید شریفی		نام معلم راهنما: قائم مهرپو و قائم قانی		جلسه: ۱		تاریخ: ۱۳۹۵ / ۸ / ۵	
هدف (چالش ذهنی) کارورز		انتظار دارم.....					
پیش بینی ها		رخداد ها / وقایع		تأملات			
ساعت اول		معلم با دقت بیشتری تمرین را حل کند		معلم متوجه اشتباه خود نمی شود		به نظر من باید آموزگار احتمال اشتباه خود را در نظر بگیرد .	
ساعت دوم		لغات مهم متمایز نشوند		زیر کلماتی که معلم می خواهد فقط کشیده می شود .		فهم مطالب بر خط کشیدن زیر آن ها اولویت دارد .	
ساعت سوم		هنگام نوشتن املا همه ساکت باشند .		دانش آموزان توجهی به املا ندارند		املا نیاز به توجه دارد که در سیستم ارزشیابی کمی بیشتر مشاهده می شد .	
ساعت چهارم		مشارکت همه ی فراگیران در آموزش وضو		آموزش وضو به شیوه ی نمایشی		فراگیران ۲ به ۲ برای همدیگر وضو بگیرند .	
ساعت پنجم		زنگ ورزش فراگیران نرمش و تمرین کنند		همه به دنبال یک توپ می دویدند		به اهمیت تمارین کششی و سرعتی توجه شود	
توصیه های معلم راهنما :							
- همواره به اولیای فراگیران احترام بگذار و اجازه ی بی احترامی هم به ایشان نده .							
- در جلسه ی اول با اولیا آن ها را توجیه کن و ایشان را از توانایی های خود مطمئن ساز .							
- هتما با برنامه ریزی قبلی تدریس کن . معلم باش و بدان که می توانی .							
توصیه های استاد راهنما :							
تأملات / دیدگاه کارورز :		آن چه آموختم :					
گاه ها معلم باید احتمال اشتباه خود را نیز در نظر بگیرد و نوشته های خود را چک کند .		هنگام تدریس اعتماد به نفس بالا بسیار موثر است .					
زنگ ورزش صرفا زنگ فوتبال و زنگی برای استراحت معلم نمی باشد		معلم همزمان با عطف و دقت باید قاطعیت لازم را داشته باشد .					
		صامت خوانی قدرت روحانی فراگیران را تقویت می کند .					
		پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهم :					
		آیا می توان زیر نکات و لغات مهم فقط کشید ؟					
		روش کاملی برای مطالعه نیست چرا که در این روش بعضی از افراد بیای آنکه تمرکز و توجه بروی یادگیری و درک مطالب داشته باشند ذهنشان معطوف به خط کشیدن زیر نکات مهم می گردد . حداقل روش صحیح خط					

کشیدن زیر نکات مهم به این صورت است که ابتدا مطالب را بفوانند و مفهوم را کاملاً درک کنند و سپس زیر نکات مهم فط بکشند نه آنکه در کتاب بدنبال نکات مهم بگردند تا زیر آن را فط بکشند.

حسینی، سید محمدرضا؛ روشهای علمی در برنامه ریزی، مطالعه و یادگیری؛ انتشارات شلاک

چه کنیم که تمرکز فراگیران (که ناشی از اهمیت آن هاست) بیشتر بین املا لمس شود؟

نام مدرسه: شهید شریفی	نام معلم راهنما: ملک مممری، صادقی، مممری	جلسه: ۲	تاریخ: ۱۳۹۵/۸/۱۲
-----------------------	--	---------	------------------

هدف (چالش ذهنی)	انتظار داریم.....
کارورز	

پیش بینی ها	رخداد ها/ وقایع	تأملات
پرسش و پاسخ به راحتی اجرا نشود	بین پرسش و پاسخ کلاس کاملاً آرام است.	فراگیران یاد گرفته اند که در کلاس به موقع صحبت کنند.
پرسش کلاسی در سطح کاربرد	پرسش کلاسی در سطح دانش	ایشان می توانستند از کاربرد مطالب در زندگی پیله ها بپرسند.
پنر نمونه سوال حل شود	فقط در طول زنگ دو سوال حل شد	فراگیران هنوز به درک کافی از درس نرسیده اند
روخوانی فراگیران تقریباً در یک سطح باشد	توانایی آن ها در خواندن بسیار متفاوت است	عدم تلاش کافی بعضی از دانش آموزان
مادر دانش آموز در کلاس حضور نداشته باشد.	بین تدریس معلم، والدیه فراگیر مشغول کمک به او بود	در تایم کلاسی کسی غیر از معلم و فراگیران در کلاس نباشد

توصیه های معلم راهنما:

خانم صادقی: برای معلمان مرد شغل دوم این روز ها ضروریست.
خانم مممری: امیدوارم در آینده دانش آموز بیش فعال در کلاست حضور نداشته باشند ...

توصیه های استاد راهنما:

آن چه آموختیم:

کلاس می تواند مانند کلاس خانم ملک مممری بین تدریس وقتی بین حل تمرین کتاب کاملاً آرام باشد.
در صورتی که دانش آموزان یاد گرفته باشند که فقط با اجازه ی معلم صحبت کنند.
تمرین کلاسی را می توان به روش پرسش و پاسخ به راحتی حل نمود.

پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهیم:

بازی برای کودکان دبستانی تا چه اندازه اهمیت دارد؟

تأملات/ دیدگاه کارورز:

:
پرا همواره به سطح دانش از میطه ی شناخت اشاره شود؟
تکالیف درسی باید یادگیری فراگیران را تثبیت کند.
با روش های علمی می توان فراگیر بیش فعال را کنترل نمود.

کودک بدون بازی، به خصوص بازی با کودکان دیگر، خودخواه، خودبین و خودرأی می‌شود. او از طریق بازی شیوه برقراری روابط اجتماعی با بیگانگان و حل مسائل و مشکلات ناشی از آن را فرا می‌گیرد. بازی‌های گروهی به کودک می‌آموزد که باید در برابر کمک دیگران پاسخگو باشد و محبت آنان را به هر وسیله ممکن، قدر شناسد. از سوی دیگر کودک از طریق بازی‌های گروهی، بردباری به هنگام شکست و خشنودی و فروتنی به هنگام پیروزی را فرا می‌گیرد.

فتمی، میدر، تاثیر بازی و اسباب بازی در پرورش ذهن و فلاقیت کودکان، مبله پیونر، ص ۵

معلم کلاس دوم با سطح متفاوت روشانی فراگیران در اول سال چه باید بکند ؟

آزمون تشخیصی سطح خواندن، ابزار مناسبی برای ارزیابی مهارت خواندن فراگیران می باشد.

جدول ۱- زمینه‌ها و خرده‌آزمون‌های موجود در آزمون تشخیص سطح خواندن اصفهان

حیطه	خرده‌آزمون
۱- درست خواندن	۱- خرده‌آزمون روخوانی متن ۲- خرده‌آزمون خواندن واژه‌ها
۲- درک مطلب	- با معنی - بدون معنی ۱- خرده‌آزمون درک مطلب یک (درست - نادرست) ۲- خرده‌آزمون درک مطلب دو (چهارگزینه‌ای) ۳- خرده‌آزمون تکمیل جملات
۳- آگاهی‌های واج‌شناختی	۱- خرده‌آزمون تجزیه ۲- خرده‌آزمون ترکیب ۳- خرده‌آزمون تشخیص صدا - تجانس (آغاز) - - قافیه (پایانه)

عزیزیان، م. ۱۳۸۳، ساخت و هنجاریابی آزمون تشخیصی سطح خواندن برای دانش آموزان پایه سوم، یک

مقاله علمی پژوهشی، ص ۱ و ص ۳

استاد راهنمای تحصی: دکتر نیک راهان

استاد راهنمای علوم تربیتی: دکتر نیکراهان

نام مدرسه: شهید شریفی		نام معلم راهنما: قائم مهرجو	جلسه: ۳	تاریخ: ۱۳۹۵ / ۸ / ۱۹
هدف (چالش ذهنی) کارورز		انتظار دارم.....		
پیش بینی ها	رخداد ها / وقایع	تأملات		
استقلال نسبی دانش آموزان سومی از خانواده	مادری فرزند ۹ ساله اش را در حیات بغل کرده است .	وابستگی مفرط دانش آموز به مادرش	ساعت اول	
معرفی واحد کیلوگرم و کیلومتر	آن ها دو واحد دو قولو معرفی شدند که نشان دهنده ۱۰۰۰ برابر از یک مقدار آن می باشد .	ساده کردن و عینی کردن نکات انتزاعی تر ضروریست .	ساعت دوم	
کنترل کلاس توسط معلم و عدم دقالت سایر عوامل مدرسه	معاون مدرسه ۱۰ دقیقه وقت کلاس را گرفته و با کفش روی میز رفته تا میفی را بگوید .	معاون مدرسه الگوست و هر عمل او در تربیت دانش آموزان تاثیر دارد.	ساعت سوم	
مرور درس بلدرچین (فارسی)	ایفای نقش و استفاده از فراگیر داری لکنت زبان و شبالتی	ایفای نقش داستان درس به درک مطلب کمک می کند .	ساعت چهارم	
املا دانش آموزان سوم در حد فوب باشد .	املا روی تخته کلاس انجام شد و دانش آموزان بسیار ضعیف بودند	استرس روی املا نوشتن فراگیران جلو بقیه اثر دارد	ساعت پنجم	

توصیه های معلم راهنما :

دانش آموز دارای لکنت زبان هر چه بیشتر صحبت کند ، قوی تر می شود .

معاون مدرسه رفتاری جدا از شان معلمی دارد

توصیه های استاد راهنما :

آن چه آموختم:

نکات آموزشی تا حد امکان باید عینی و قابل درک باشند .

می توان برای درک بهتر دروس فارسی از ایفای نقش فراگیران استفاده کرد .

فراگیران دارای لکنت زبان ، باید علی رقم میل خود جلوی سایرین صحبت کنند تا بر ناتوانی خود غلبه نمایند .

پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهم:

چطور می توان وابستگی فراگیران نسبت به والدین خود را کنترل کرد؟ چگونه آن ها جامعه

پذیر تر می شوند ؟

بسیاری از کودکان هنگام جدا شدن از والدین ناراحت می شوند، به خصوص در خانواده هایی که مراقبت های غیرمنطقی از کودک صورت می گیرد. اما برخی از کودکان اضطراب بسیار شدیدی را موقع جدا شدن از مادرشان نشان می دهند. در موارد بسیار شدید کودک حتی در اتاق مادر را تعقیب می کند، این مشکل موقعی در کودک در مدرسه می رود، آشکار می شود.

تأملات / دیدگاه کارورز :

آنچه که مسئولین مدرسه

انجام می دهند ، سرمشق

تربیتی فراگیران است .

فرزندان ما همان می

شوند که هستیم ، نه آن

که ما می فوایم .

مردود ۳ و نیم درصد کودکان به این ناراحتی مبتلا می شوند و در دخترها و طبقه مرفه بیشتر است. به این رفتارها

اضطراب جدایی می گویند.

اگر والدین کودک را در محیط مدرسه رها کنند اضطراب کودک بیشتر می شود پس باید با ملایمت، ملاحظت و نرمی با کودک ارتباط برقرار کرد و با حرف زدن با کودک به کاهش اضطرابش کمک کرد.

اضطراب در برخی کودکان در آغاز سال تحصیلی طبیعی است به خصوص برای کودکانی که وارد دوره پیش دبستانی یا کلاس اول می شوند.

این دسته از کودکان چون از محیط خانه وارد محیط دیگری می شوند. با افراد جدید مواجه می شوند و محیط جدیدی را تجربه می کنند و از سوی دیگر آزادی هایی را که در محیط خانه داشتند در مدرسه ندارند دچار اضطراب می شوند. کودکان در ورود به مدرسه در زمان استراحت، نوع تغذیه و زمان بازی خود دچار تغییر شده و طبیعی است که دچار اضطراب شوند.

مهمترین مسئله در ورود کودکان به مدرسه جدا شدن از والدین به خصوص مادر است و چون کودک چند سال به طور طبیعی در کنار مادر بوده است جدا شدن از مادر برایش سخت است.

البته اکثریت کودکان در مدت کوتاهی با محیط جدید هماهنگ شده و می توانند خود را سازگار کنند. البته بعضی از کودکان جدای از اضطراب آغاز سال تحصیلی زمینه اضطراب را دارند، این دسته از کودکان به زمان بیشتری برای آمادگی نیازمندند و بی توجهی به این مسئله برای خانواده ها و اولیای مدرسه مشکل آفرین خواهد شد. برای کم شدن اضطراب این دسته از کودکان باید از قبل با کودک صحبت کرد و محیط جدید را به طور عملی به او توضیح داد؛ بدین ترتیب که با هماهنگی اولیای مدرسه قبل از شروع رسمی مدرسه، کودک وارد محیط مدرسه شود کلاس، حیاط، سرویس بهداشتی، سالن غذاخوری و ... را ببیند و با معلم و همکلاسی هایش آشنا شود. اگر این آشنایی در محیط غیردرسی و قبل از آغاز سال تحصیلی انجام گیرد در کاهش اضطراب کودک در زمان مدرسه مؤثر خواهد بود.

از طرفی نباید اجازه داد که کودک در خانه بماند و به مدرسه نرود بلکه باید والدین حتی اگر لازم بود دقایقی در کنار کودک در مدرسه باقی بمانند و به تدریج محیط را ترک کنند تا کودک آمادگی لازم را پیدا کند. مفتاری، پریسا. ۱۳۹۲، چرا دانش آموزان کلاس اولی از رفتن به مدرسه ترس دارند؟

املا نوشتن بعضی فراگیران جلوی سایرین اساسا کار صمیمی است؟

استاد راهنمای تحصیلی: دکتر نیک راهان

استاد راهنمای علوم تربیتی: دکتر نیک راهان

نام مدرسه: شهید شریفی		نام معلم راهنما: خانم ملک ممبری		جلسه: ۴		تاریخ: ۱۳۹۵/۸/۲۶	
هدف (چالش ذهنی) کارورز		انتظار دارم.....					
	پیش بینی ها	رخداد ها/ وقایع		تأملات			
ساعت اول	انسبام موضوعات درس ریاضی مانند ساعت و اندازه گیری	تقسیم موضوعات ساعت و اندازه گیری در پاورقی صفحات کتاب ریاضی		ایجاد گسستگی در آموزش مفاهیم			
ساعت دوم	ارزشیابی گروهی نیاز به پاسخ گروه دارد.	ارزشیابی از تک تک افراد گروه صورت گرفت.		گروه می تواند پاسخگو باشد و این ارزشیابی را آموزنده می کند.			
ساعت سوم	املا گفتن در ارزشیابی کیفی مشکل است	همگی آرام و صبور و با هوشمندی گوش می دهند.		کنترل کلاس بسیار عالیست.			
ساعت چهارم	من قادر به کنترل فراگیران در زنگ پر هیاهوی ورزش نخواهم بود	فراگیران که شدیداً علاقه مند به بازی فوتبال اند حدود نیم ساعت همراه من نرمش کردند		پرفلاپ انتظارم من قادرم خود زنگ ورزش بپیم ها را اداره کنم. به شرطی که خودم همراه آن ها نرمش کنم.			
ساعت پنجم	-----	-----		-----			
توصیه های معلم راهنما:							
- مطالبی که به صورت گسسته در پاورقی صفحات کتاب ریاضی آمده را در یک جلسه درس بده.							
- تدریس اجتماعی با الگوهای پرسش و پاسخ و بارش مغزی بسیار موثر است.							
توصیه های استاد راهنما:							

تأملات/دیدگاه کارورز:

ارزشیابی گروهی خود آموزنده بوده و بر انگیزاننده سایر گروه ها برای تلاش بیشتر است.

- من توانایی کنترل فرآگیران در زنگ ورزش و همچنین نظم بخشیدن به تایم ورزش آن ها و در کل کمک به آنها در استفاده بیشتر ایشان از این زنگ را دارم.

آن چه آموختم:

- در تدریس دروس کتاب می توان منعطف عمل کرد.
- کنترل کلاس پیش نیاز همه ی فعالیت های کلاسی است.
- آموزگار باید از شیوه های گوناگون ارزشیابی در کلاس خود استفاده کند.

پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهم:

- چه بازی هایی وجود دارند که هم آموزنده باشند و هم فرآگیران را نسبت به درس برانگیزانند؟
- چگونه مهارت خود را در کنترل کلاس تقویت کنیم؟

بر اساس چارچوب ارائه شده در نظریه گیلمن و تامشرو در نظریه های انطباقی، ۳ رویکرد در کنترل کلاس درس بسیار هائز اهمیت می باشد: رویکرد مدافله گرایانه، تعامل گرایانه و غیر مدافله گرایانه. هر چه از رویکرد مدافله گرایانه به سمت رویکرد غیر مدافله گرایانه پیش می رویم، کنترل کم و مقدار مسئولیت و مشارکت دانش آموزان افزایش می یابد.

در سبک انطباقی مدافله گرایانه فرض اصلی این است که محیط بیرونی و تقویت حاصل از آن رشد را شکل می دهد. مدافله گرایان معتقدند که فرآگیران اصولاً رفتارهای مناسب را زمانی می آموزند که رفتارشان به وسیله ی پاداش ها و تنبیه هایی که معلم بوفورد می آورد، تقویت می شود. معلم مسئول اصلی کنترل کلاس بوده و تلاش می کند که با اعمال کنترل و نظارت بیشتر بر فعالیت و رفتار دانش آموزان و تأکید بر قوانین و انضباط کلاس به اهداف آموزشی دست یابند.

تعامل گرایان بین ۲ رویکرد دیگر قرار دارند و هم بر فعالیت هایی تأکید دارند که فرد برای تغییر محیط اتمام می دهد هم بر عوامل محیطی توجیه دارند که بر فرد اثر می گذارد. ایشان می گویند که مسوولیت معلم و فرآگیر در برقراری نظم کلاسی اشتراکی است. در این فرایند معلم نقش آموزشی، انگیزشی، اجتماعی، مدیریتی و ارزیابی را دارد.

در سبک انقباطی غیر مدافله گرایانه، فرض بر اینست که کودک؛ برای شناخت دنیای واقعی، انگیزه ی درونی دارد و نیازی به تمریک بیرونی ندارد چراکه رشد تحت غریزه ی درونی رخ میدهد.

معلم غیر مدافله گرایانه، اساساً ت.ت.ت را انسان گرایی، دادن فرصت به دانش آموزان برای مدیریت و انتقاب یادگیری می داند نه اینکه به آن ها آزادی کامل دهد. معلم، مسوولیت را به دانش آموزان واگذار می کند، و فرصت برای تعامل آزاد میدهد. فرآگیران نفوذ زیادی بر درس معلم دارند و معلم کمتر مدافله می کند. این رویکرد، رویکردی دانش آموز محور برای انضباط کلاس است که معلم نقش تسهیل کننده آن را دارد.

معلمین دارای منبع کنترل درونی، با فقط یک محیط یادگیری کنترل شده، موفقیت بیشتری را برای بچه ها به وجود می آورند که در نتیجه ی آن بچه ها به داشتن رفتار مناسب متعهد می شوند. بیشتر مشکلات درسی دانش آموزان در کلاس درس معلمان دارای کنترل بیرونی می باشد.

نتایج پژوهش:

نشده است که با توجه به تحلیل‌های صورت گرفته یافته‌های این پژوهش حکایت از آن دارد که رابطه‌ی بین نوع منبع کنترل دانش‌آموزان و گرایش آنها به کاربرد سبک انضباطی تعامل‌گرا و غیرمداخله معلمان معنادار می‌باشد؛ اما بین نوع منبع کنترل دانش‌آموزان و گرایش آنها به سبک انضباطی مداخله‌گرایانه معلمان رابطه معناداری وجود ندارد. این یافته با پژوهش مارتین و بالدوین (۱۹۹۶) که دریافتند سبک غالب معلمان مداخله‌گرایانه است همخوان نیست؛ زیرا این پژوهش حاکی از تسلط سبک مداخله‌گرای معلمان در مدارس است؛ و از آن‌جا که در این سبک هدف رفع نیاز معلم می‌باشد و تلاش معلم برای کنترل رفتار دانش‌آموزان است بدون آن‌که به تفاوت‌های فردی آنها توجه شود، دانش‌آموزان به این سبک تمایلی ندارند؛ در حالی که آن‌چه در کنترل کلاس به شیوه تعاملی و غیرمداخله به عنوان یک اصل مهم مطرح می‌شود، "نیازهای رشد دانش‌آموزان" است.

یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد که گرایش به سبک انضباطی تعامل‌گرایانه بیش‌ترین پیش‌بینی را از تغییرات منبع کنترل دانش‌آموزان دارد. این یافته با نتایج پژوهش مارتین، ین و بالدوین (۱۹۹۸) که دریافت‌اند دوره‌های آموزشی در گرایش معلمان به نحوه‌ی کنترل و اداره کلاس بصورت تعاملی مؤثر است، همخوان نیست؛ که می‌توان چنین استدلال کرد که این پژوهش عوامل خارجی را در نوع انضباط مؤثر می‌داند؛ اما این پژوهش عوامل روانی را مرتبط می‌داند که دلیل این تفاوت می‌تواند ناشی از گستردگی عوامل مؤثر بر انضباط تلقی شود.

در بررسی تفاوت جنسیت دانش‌آموزان در گرایش به سبک‌های انضباطی یافته‌ها بیانگر آن بود که دانش‌آموزان پسر بیش‌تر به سبک مداخله‌گرایانه و دانش‌آموزان دختر بیش‌تر به سبک تعامل‌گرایانه تمایل نشان می‌دهند؛ اما در گرایش به سبک انضباطی غیرمداخله‌گرایانه هر دو جنسیت به یک مقدار به این سبک تمایل نشان می‌دهند. این نتیجه با یافته‌های مارتین و ین (۱۹۹۷) که چنین نتیجه گرفتند که مردان به سبک مداخله و زنان به سبک تعاملی گرایش بیش‌تری دارند همسو است.

این پژوهش نشان داد که دانش‌آموزان دختر بیش‌تر دارای منبع کنترل درونی و دانش‌آموزان پسر بیش‌تر دارای منبع کنترل بیرونی هستند. می‌توان چنین استدلال نمود که دختران بیش‌تر مؤدب و کم‌تر رقابت‌جو هستند و تحریکات زیاده از حد خارجی برای آنها خسته‌کننده و حتی اضطراب‌آور است در حالی که پسران گرایش بیش‌تری به قاطعیت، پرخاشگری و سلطه‌گری که از ویژگی‌های بارز برون‌گرایی است، دارند. این نتیجه با نتایج پژوهش کاگیتسیباسی^۱ (۱۹۸۲) که دریافت دختران نسبت به پسران دارای منبع کنترل درونی هستند همخوان می‌باشد (Serin and et

مکان کنترل درونی تر هستند (Majdiyan, 2002). براساس آن چه در این مقاله مطرح شد، از نقطه نظر کاربردی انجام دادن این پژوهش نکات مهمی را برای دست‌اندرکاران آموزش و پرورش به همراه دارد. چرا که غالب پژوهش‌های صورت گرفته نشان داده است که غالب معلمان روش انضباطی مداخله‌گرایانه را در کلاس‌های درس بدون توجه به تفاوت‌های فردی و شخصیتی دانش‌آموزان به کار می‌گیرند؛ در حالی که دانش‌آموزان امروزه به بهترین روش انضباطی که خودکنترلی، مسئولیت‌پذیری و نگرش مثبت نسبت به مدرسه و یادگیری را ترویج دهد، پاسخ می‌دهند. بنابراین، این مهم است که معلمان آینده بتوانند افراد کنترل شده درونی را که به عنوان مشخصه‌ای از شخصیت سالم پذیرفته می‌شوند را آموزش دهند و دانش‌آموزان دارای کنترل بیرونی را با کمک برنامه‌های توسعه یافته فردی بر طبق افراد کنترل شده درونی آموزش دهند (Serin and et al, 2010) به هر حال امید است که همچنان که دانش‌آموزان با تجربه‌تر می‌شوند، احساس راحتی-تری برای عدم پذیرش جنبه‌های رفتارگرایی و انجام جنبه‌های تئوری انسان‌گرایی و یادگیری اجتماعی داشته باشند.

منبع: رضایی، گ؛ کاظمی، ی؛ علایی، ح. ۱۳۹۱، رابطه‌ی منبع کنترل دانش‌آموزان با گرایش آنها به انواع سبک‌های انضباطی معلم، مقاله‌ی علمی پژوهشی، فصلنامه‌ی علمی پژوهشی رهیافتی نو در مدیریت آموزشی، سال چهارم، ص ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳

استاد راهنمای تحصی: دکتر نیک‌راهان

استاد راهنمای علوم تربیتی: دکتر نیک‌راهان

نام مدرسه: شهید شریفی		نام معلم راهنما: قائم ملک مومری		جلسه: ۵	تاریخ: ۱۳۹۵/۹/۳
هدف (چالش ذهنی) کارورز		انتظار دارم.....			
پیش بینی ها	رخداد ها / وقایع	تأملات	ساعت اول	ساعت دوم	ساعت سوم
پرفورم با فراگیری که از دیگری شکایست	پرفورم قاطع معلم مانع تکرار رفتار او می شود	دانش آموز باید شکایت از دوستانش را فراموش کند.			
تدریس درس ۷ اجتماعی	هم تدریس هم پرسش گروهی و هم حل تمرین درس ریاضی	می توان از هر اقل زمان هر اکثر استفاده را نمود.			
تکالیف باید به اندازه توان فراگیر باشد	همم بالای تکالیف به فراگیران ارائه شد	همم بالای تکالیف نتایج برعکس انتظار دارد			
املا به راحتی قطع نشود	فراگیری هین املا دل درد شدیدی گرفت	معلم املا را قطع کرد تا سلامتی او به خطر نیفتد			
مطیع بودن بچه ها در همگروه شدن	لباچت بچه ها در هم گروه شدن	فراگیران باید در تعادل قدرت تیم ها هم کاری کنند.			
توصیه های معلم راهنما:					
بعضی فراگیران ممکن است مشکل جسمی داشته باشند. به دقت مراقب احوال ایشان باشید.					
کنترل کلاس به گونه ای باشد که دانش آموزان خودشان اجازه ی خروج از کلاس ندهند. (بدانند که جواب منفیست)					
توصیه های استاد راهنما:					

تأملات/دیدگاه کارورز:

مجموع تکالیف باید متناسب با توان فراگیران بوده و به والدین توصیه شود که حداقل زمان انجام تکالیف ۴۵ دقیقه و استراحت ۱۵ دقیقه ای پس از آن الزامیست

آنچه آموختم:

از مدت زمان کوتاه کلاس می توان حداقل استفاده را نمود تا به همه ی فعالیت های کلاسی برسیم .
به دانش آموزانی که مشکل جسمی خاصی دارند توجه ویژه ای شود .
هین املا باید در نظر داشت که سرعت نوشتن همه فراگیران برابر نمی باشد.

پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهم:

با لیاقت دانش آموزان چه کنیم ؟

- ✓ برقراری تعامل موثر با والدین دانش آموز برای گردآوری اطلاعات
 - ✓ ابتدا همه ی گیرنده های حسی کودک بررسی شوند که آیا نا مشکل خاصی نداشته باشند .
 - ✓ سپس محیط زندگی او و نحوه ی تربیتی که در خانواده از آن بهره مند می شود بررسی شود .
 - ✓ سپس به بررسی نقاط قوت و ضعف وی پردازیم و فرضیه خود را نسبت به علت احتمالی مشکل تنظیم کنیم
 - ✓ در ابتدای مداخله یکی از صفات پرسته ی او را در جلوی دانش آموزان مطرح کرده و او را تشویق می کنیم
 - ✓ مثلاً علی در عینک زدن الگوست .
 - ✓ می توانیم از کارت تلاش برای تشویق و تایید او استفاده کنیم .
 - ✓ تلفیق آموزش در منزل : از خانواده در تکمیل فرایند یاددهی - یادگیری کمک گرفته و به نحوی آموزش را به منزل دانش آموز می بریم.
 - ✓ همواره بر فعالیت ها و اعمال او نظارت می کنیم
 - ✓ در حل تمارین کلاسی نیز به او فرصت مشارکت می دهیم .
- منبع : چگونه توانستم لیبازی اسرا را کاهش دهم ؟، اقدام پژوهی ، ص ۱۲ و ۱۳ و ۱۴
- بطور برنامه ریزی کنیم که از حداقل وقت کلاس استفاده کنیم ؟

استاد راهنمای تحصی: دکتر نیکراهان

استاد راهنمای علوم تربیتی: دکتر نیکراهان

نام مدرسه: شهید شریفی		نام معلم راهنما: خانم ملک محمدی		جلسه: ۶	تاریخ: ۱۳۹۵ / ۹ / ۱۷
هدف(چالش ذهنی) کارورز		انتظار دارم.....		کارورز :	
	پیش بینی ها	رخداد ها/ وقایع		تأملات	
ساعت اول	تدریس درس مقایسه کسر ها	استفاده از مثالی عینی و جالب در تدریس : در عدد مخلوط $2\frac{2}{3}$ ، عدد $\frac{2}{3}$ ، «بچه» و عدد 2 «مامان» معرفی شد. پس هنگام مقایسه دو کسر اول مامانا رو با هم مقایسه می کنیم ، اگه مساوی بودن و مامان یکی بزرگتر نبود ، میریم سراغ بچه هاشون		یک مثال عینی و واضح می تواند تا حد زیادی یادگیری را برای دانش آموز تسهیل کند . این عمل به خصوص برای دانش آموزان پایه های پایین تر الزامیست . دانش آموز باید رابطه ای معنا دار با آنچه که می دانسته و قرار است بداند برقرار کند.	
ساعت دوم	انتظار این را نداشتم که در اولین تدریسم در کلاس واقعی تا این حد دانش آموزان را مشتاق به همکاری با خود ببینم	فراگیران به خوبی همکاری کردند.(حین نمایش کلیپ با دقت گوش دادند و هنگامی که من شروع به پرسش از متن فیلم کردم ، به خوبی یادآور نکات می شدند).		تدریس به آن دشواری که فکرش را می کردم نبود و من توانستم به خوبی بر کلاس مسلط شوم در حالی که فراگیران در کلاس فعال بودند. البته حضور معلمشان در کلاس و نظمی که از ایشان فراگرفته بودند نیز بی تاثیر نبود.	
ساعت سوم	برخورد عادی دانش آموزان با من هنگام ورود به کلاس	هنگامی که وارد کلاس شدم فراگیران انگار که ساعت ها منتظرم بوده اند از من استقبال کردند و دوست داشتند که من کنار ایشان بنشینم		شاید نمایش یک کلیپ دوست داشتنی ، یک بازی و یا هر تغییر جزئی که کلاس را از خشکی بیرون آورد ، موجب علاقه بیشتر فراگیران به معلم و درس و کلاستان شود .	
ساعت چهارم	به خوبی زنگ ورزش بچه ها را اداره می کنم	پس از نیم ساعت تمرین و ۵ دقیقه گروه بندی برای فوتبال ، ۵ دقیقه از بازی دانش آموزان گذشته بود که دونفر از بچه ها به هم برخورد کردند و سریکی از آن ها به لبه ی سکوی کنار حیاط خورد و ابرویش شکست و خون از سر و رویش جاری شد و دانش آموزان کلاس را وحشت زده کرد ...		این رخداد به شدت ذهن مرا درگیر خود که علت اصلی این اتفاق چه بود ؟ - تاچه اندازه من درآسیب دیدن وی نقش داشتم؟ - تعداد زیاد دانش آموزان کلاس - فوتبال(ورزشی پر حادثه) بازی کردن دانش آموزان سومی - زمین اسفالت و چاه هایی که با در پوش نرده ای پوشانده شده اند . - سکویی برای نشستن دانش آموزان در ضلع جنوبی حیاط (با دو سرامیک که با هم زاویه ی قائم می سازند پوشیده شده است و لبه ی بسیار تیزی دارد) که مو	

<p>جب شکاف ابروی دانش آموز شد و ممکن بود حادثه ای بسیار بد تر رخ دهد .</p> <p>- عدم امکانات ورزشی کافی و مناسب</p> <p>- عدم توجه برنامه ریزان درسی به زنگ ورزش بچه ها</p> <p>- مشکلات اقتصادی</p> <p>- بی تدبیری مسوولین و...</p> <p>... واقعا علت کدام بود ؟</p>			
<p>من دانش آموز مصدوم را با وجود مقاومت و گریه شدید به سرعت به سمت دفتر مدرسه آوردم ولی معاون بی تدبیر زنگ مدرسه را زد و دانش آموزان با صورت و پیراهن خون آلود دانش آموز مواجه شدند...</p> <p>در این چنین حوادثی من چه باید بکنم ؟</p> <p>چه آموزش هایی باید برای مدیریت بحران ببینم؟</p>	<p>۲ دقیقه بعد زنگ تفریح توسط معاون زده شد و همه ی دانش آموزان به سمت حیاط مدرسه آمدند و با دیدن دانش آموز مصدوم در راهرو وحشت زده شدند.</p>	<p>مسئله به کمک مسوولین مدرسه به سرعت جمع شود.</p>	<p>ساعت پنجم</p>

توصیه های معلم راهنما :

معلم : باید در حین تدریس به همه ی دانش آموزان کلاس به یک اندازه توجه شود و آن هایی که فعال نیستند ، تشویق به همکاری شوند .

معاون : باید مراقب باشی که مسوولیتی بیشتر از آنچه که از تو انتظار می رود قبول نکنی زیرا تو مسوول چنین حادثه ای هستی.

توصیه های استاد راهنما :

<p>آن چه آموختم:</p> <p>به تدریس و کار با دانش آموزان بسیار علاقه مندم</p> <p>داستانی کردن و شبیه سازی درس ریاضی ، به یادگیری کمک می کند .</p> <p>تنوع در تدریس و برانگیزاندن دانش آموزان موجب افزایش علاقه ی ایشان می شود .</p> <p>باید برنامه ی بی خطر و سودمندی مانند بازی های بدون توپ که متناسب با امکانات موجود باشند برای زنگ ورزش پیش بینی کنم .</p> <p>پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهم:</p> <p>چه راه هایی برای افزایش انگیزه دانش آموزان نسبت به درس وجود دارد ؟</p> <p>علت رخداد امروز مدرسه واقعا چیست ؟</p> <p>چنین بحرانی را چگونه باید کنترل کنیم ؟</p>	<p>تأملات/ دیدگاه کارورز :</p> <p>خلاقیت معلم در تدریس می تواند کارش را بسیار زیباتر جلوه دهد.</p> <p>رابطه ی عاطفی دانش آموزان با معلمشان باید بسیار کنترل شده باشد .</p> <p>چه کنیم که روزی از جمله ی «ای کاش ...» استفاده نکنیم ؟؟؟</p>
---	--

جدول ۱- انواع آسیب در مدارس از دیدگاه دبیران تربیت بدنی

نوع	تعداد نظرهای دبیران	درصد
کوفتگی	۳۲	۳۸/۶
خراشیدگی	۱۷	۲۰/۵
استرین و اسپرین	۲۸	۳۳/۷
دررفتگی	۲	۲/۴
شکستگی	۴	۴/۸
مجموع	۸۳	۱۰۰

جدول ۳- مهم ترین عامل درونی بروز خطر از نظر دبیران تربیت بدنی

عوامل درونی	تعداد نظرهای دبیران	درصد
عدم آمادگی جسمانی یکسان (قدرت، انعطاف، استقامت، چابکی)	۳۱	۳۷/۴
عوامل روحی- روانی و هیجانات	۲۶	۳۱/۳
تیپ و ساختار بدنی	۱۴	۱۶/۹
سن	۹	۱۰/۸
آسیب قبلی	۳	۳/۶
مجموع	۸۳	۱۰۰

جدول ۴- عوامل بیرونی آسیب پذیری دانش آموزان از دیدگاه دبیران تربیت بدنی

عوامل بیرونی	تعداد نظرهای دبیران	درصد
سطح زمین نامناسب	۳۱	۳۷/۲
کفش نامناسب	۱۸	۲۱/۶
نبود محافظ های بدنی	۱۶	۱۹/۳
تجهیزات نامناسب	۱۳	۱۵/۷
آب و هوا	۵	۶
مجموع	۸۳	۱۰۰

با توجه به دیدگاه دبیران تربیت بدنی ، و همچنین یافته های محققان ، شایع ترین نواحی آسیب پذیر ، در بدن دانش آموزان نواحی تحتانی می باشند .

دبیران عوامل منجر به آسیب های ورزشی را کفش نامناسب ، زمین غیر استاندارد ، زمین خوردن مکرر ، هل دادن ، تکل زدن و عدم استفاده از زانو بند و مچ بند می دانند .

ایشان مهمترین عامل درونی را ، عدم آمادگی جسمانی مانند انعطاف پذیری ، قدرت ناکافی و استقامت کم در مدرسه می دانند .

مهمترین عامل بیرونی از دیدگاه دبیران ، سطح نامناسب زمین و کفش نامناسب می باشد . طبق آمار زمین ورزش بیشتر مدارس کشور با آسفالت و یا بتن پوشیده شده است .

معلمان سازو کار تروماتیک را مهم ترین عامل آسیب زا می دانند. دووراک مهمترین عامل را برخورد بازیکنان تیم ها با هم دیگر و در اولویت بعدی ،سازو کار غیر تروماتیک (ضربه ای) را علت می داند.

این عامل با یافته های این تحقیق هم خوانی دارد : مشاهده ی مستقیم دبیران ورزشی مبنی بر هیجانات ، پرخاشگری ، اشتیاق به بازی ، بیش فعالی و عدم توجه به توصیه های دبیر این ادعا را تایید میکند .

منبع :

قدیمی ، خ ؛بلوچی ، ر ؛ نیک نژاد ، م . ۱۳۸۹ ، بررسی دیدگاه دبیران تربیت بدنی در مورد علل و شیوع آسیب های ورزش در مدارس، نشریه طب ورزشی ، شماره ۴ ، ص ۹۹و۹۸و۹۷و۹۶و۹۵

استاد راهنمای تحصی: دکتر نیک راهان		استاد راهنمای علوم تربیتی: دکتر نیک راهان	
نام مدرسه: شهید شریفی		نام معلم راهنما: خانم ملک محمدی	جلسه: ۷
هدف(چالش ذهنی) کارورز		انتظار داریم.....	
پیش بینی ها		رخداد ها / وقایع	تأملات
ساعت اول	حل تمرین ریاضی		همزمان با حل کردن تمرین به دانش آموزان ضعیف تر فرصت داده می شود تا خود را به سطح مورد انتظار برسانند . و برای دانش آموزان قوی تر مرور می باشد .
	معلم تمرین کلاس را با پرسش و پاسخ فراگیر از همه ی دانش آموزان به خصوص دانش آموزان ضعیف تر انجام داده و در پایان یکی از بچه ها نکته مورد نظر را روی تخته کلاس می نویسد .		
ساعت دوم	رعایت فاصله چشم تا دفتر توسط دانش آموزان		نحوه ی نشستن دانش آموزان غالباً نادرست می باشد . آن ها بیشتر از حد مجاز خم می شوند ،بعضی کف پای خود را در محل نشستن می گذارند(نیمه نشسته) تا بیشتر به دفترشان مسلط باشند . و حتی بعضی روی زمین می نشینند و دفتر را روی محل نشستن می گذارند به نظر من این طور نشستن آسیب زاست ...
	بچه ها مشغول نوشتن تمرین ریاضی می شوند ولی ۴ نفر فاصله ی سرشان تا دفت کمتر از ۱۰ سانتیمتر ، ۱۰ نفر بین ۱۰ تا ۱۵ سانتی متر ، ۵ نفر بین ۱۵ تا ۲۰ ، ۳ نفر بین ۲۰ و ۲۵ و بقیه بیشتر از ۲۵ می باشند .		
ساعت سوم	امتحان املا		دانش آموزان با دقت هر چه تمام تر مشغول نوشتن شدند . تشویق کلی در همکاری دانش آموزان موثر است .
	در ابتدا معلم توضیح داد که هر کسی که موقع املا ساکت باشد فکر ویژه ای برایش دارم		

نوشتن هم معنی کلمات کلیدی دروس موجب تامل بیشتر فراگیران روی آن لغات خواهد شد .	ایشان در پایان املا چند کلمه گفتند تا بچه ها هم معنی آن را بنویسند .		
بازی با نظم بیشتری ادامه یافت تایم ورزش را می توان کلا با بازی بدون توپی که حد قفل آسیب ممکن را دارد اجرا کرد . پخش موسیقی در نظم دادن به تمارینشان موثر است .	در این ساعت به دلیل اتفاق هفته ی گذشته با دقت بیشتری عمل کردم . در ابتدا توضیحاتی در مورد آسیب های ورزشی و خطرات احتمالی آن دادم و قبل از شروع به بازی فوتبال از سرگروه خواستم که تیم خود را منظم کند و هر کس سر جای خود بازی کند .	تمرین و فعالیت ورزشی	ساعت چهارم
.....	ساعت پنجم

توصیه های معلم راهنما :

حل تمارین فرصت مناسبی برای مرور دروس خواهد بود .

برای صحیح نشستن دانش آموزان موقع خواندن و نوشتن مرتبا باید به آن ها تذکر داد .

توصیه های استاد راهنما :

باید برای دانش آموزان توضیح دهیم که اگر موقع نوشتن به طور صحیح ننشینند، به عدسی چشمشان فشار وارد می شود ، مجبورند عینک بگذارند و این آن ها را در ورزش کردن محدود می کند . و حتی ممکن است حین بازی بشکنند . و در پایان آن ها را ملزم به اجرای تکنیک دست زیر چانه کنیم ...

آن چه آموختم:

تکنیک دست راست برای رعایت فاصله ی چشم تا صفحه بسیار عالیست .
در پایان املا میتوان از دانش آموزان خواست تا معنی کلماتی را بنویسند . این کلمات قبلا از متن کتاب انتخاب شده اند.

پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهم:

آمار (عدم رعایت فاصله چشم تا صفحه کتاب) در پژوهش ها چگونه است؟

چه راه های دیگری برای رفع این مشکل توصیه شده است ؟

امکانات ورزشی موجود در مدرسه باید چه استانداردهایی داشته باشند ؟

کارشناسان پس از بررسی وضعیت موجود فضاهای ورزشی مدارس و به منظور جلوگیری از بروز برزی مشکل ها، راهکارهایی به شرح زیر برای برطرف کردن موارد فطر ساز فضاهای ورزشی مدارس ارائه کرده اند:

۱- سطح زمین های ورزشی باید صاف و یکدست و بدون هرگونه پستی و بلندی ساخته شود و از اصطکاک کافی نیز برخوردار باشد .

تأملات/ دیدگاه کارورز :

مرور درس یکی از اهداف حل تمارین است و باید سعی کنیم سطح درک فراگیران را در این فرصت نزدیک کنیم .

می توان از دانش آموزان قوی تر خواست که به دوستان خود در گروه کمک کنند

- ۲- تجهیزات بازی باید توسط مسئولان ورزشی خریداری شود و دارای وزن، اندازه و حجم مناسب و متناسب با سن دانش آموز باشد.
- ۳- تجهیزات ورزشی باید مطابق با اصول بهداشتی باشد و هر چند روز یکبار تمیز شود. تورهای دروازه ها، راکتها، ملقه های بسکتبال و ... باید مطابق با استانداردها تهیه شود.
- ۴- دروازه های فوتبال، میله های پارالل و ... باید ثابت و محکم باشد و در صورت فقدان نیاز قابل جابجایی باشد و در صورت جابجایی چاله موجود باید ممتا پر شود.
- ۵- سروصدای بازی نباید برای کلاس های دیگر مزاحمت ایجاد کند. ستون های مجاور زمین های ورزشی نباید لبه دار باشد.
- ۶- تعداد درهای ورود و خروج باید متناسب با تعداد دانش آموزان باشد.
- ۷- وجود ناظران بهداشتی آموزش دیده و دارای کارت تندرستی در هر منطقه یا هر مدرسه وضعیت بهداشتی فضاهای ورزشی را بهبود می بخشد و عوامل خطر ساز را کاهش می دهد.
- ۸- سطل زباله ها باید ممتا متمرک بوده و بهتر است پلاستیکی باشد و اصول بهداشتی مطابق با آیین نامه بهداشت اماکن در آنها رعایت شده باشد.
- ۹- فاصله مریم زمین ها با دیوار باید رعایت شده باشد به طوری که دست کم از هم دو متر فاصله داشته باشد. در فاصله دو متری زمین نیز نباید اشیایی چون سطل زباله، صندلی، میز، سکو قرار داده شود
- ۱۰- تایید تربیت بدنی استانها در ساخت و ساز مدارس جدید به عنوان کارشناس و استانداردهای بخش فضاهای ورزشی به تصویب برسد و اعمال شود.
- ۱۱- تجهیزات ورزشی باید تا حد امکان توسط وزارت آموزش و پرورش برای استانها تهیه شود تا از تجهیزات غیر استاندارد استفاده نشود.
- ۱۲- خط کشی زمینهای ورزشی باید به رنگ سفید یا زرد و قابل رؤیت باشد و فاصله خطوط کناری زمینهای ورزشی از موانع یا امکانات فیزیکی موجود (دیوارها، سکوها، سطلهای زباله، جداول باغچه ها، درفتان و ...) در صورت امکان ۱۵۰ سانتی متر در نظر گرفته شود. هم چنین زمین های ورزشی با توجه به وضعیت مرکت فورشید در آسمان و متناسب با پنجره های در معرض بر فوردر توپ ترسیم شده باشد.
- ۱۳- هرگونه تجهیزات و لوازم ورزشی مورد استفاده در مدرسه از قبیل میله های والیبال و بسکتبال، دروازه های هندبال و گل کوچک و دیگر تجهیزات کمک آموزشی درس تربیت بدنی باید فاقد برآمدگی، زائده و لبه های تیز و برنده باشد و بوسیله روکشی از جنس مواد نرم مانند اسفنج پوشیده شود؛ دروازه های هندبال و فوتبال ثابت شوند و سایر تجهیزات از تعادل، پایداری و استمکام کافی برخوردار باشند.

۱۴ - حداقل سه زمین ورزشی با توجه به مساحت میاط مدرسه ترسیم شود و تجهیزات مورد نیاز آن رشته ها نیز فراهم شوند. در مورد مدارس فاقد فضای کافی حتی الامکان از سالنهای ورزشی موجود در نزدیکی آموزشگاه جهت برگزاری کلاس درس تربیت بدنی استفاده شود.

۱۵- تهیه وسایل و امکانات ورزشی مورد نیاز ساعت درس تربیت بدنی باتوجه به تعداد دانش آموزان

۱۶- دارا بودن اتاق تربیت بدنی با نور، تهویه و فضای کافی بمنظور برگزاری آزمونهای آمادگی جسمانی، برگزاری کلاسهای نظری، نگهداری وسایل ورزشی، استقرار میز پینگ پنگ، نصب پوسترهای ورزشی

۱۷- امکان استفاده از فضاهای مسقف موجود در مدارس در مواقعی که میاط قابل استفاده نیست، فراهم شده باشد.

۱۸- در رنگ آمیزی تجهیزات مانند پایه های والیبال، بسکتبال و دروازه های هندبال از رنگهایی مانند رنگهای سفید - مشکی و زرد - مشکی استفاده شود که قابلیت تشفیص این تجهیزات را افزایش دهد

۱۹- به منظور ترغیب دانش آموزان به فعالیت های ورزشی از شعارها برروی دیوارهای آموزشگاه استفاده شود.

منابع:

شیری ، ب . ۱۳۸۸ ، استاندارد ها و ایمنی در اماکن ورزشی،

توکلی، م . ۱۳۹۱، شیوه ایمن سازی فضا و تجهیزات ورزشی مدارس کشور

نام مدرسه: شهید شریفی	نام معلم راهنما: خانم ملک محمدی	جلسه: ۸	تاریخ: ۱۳۹۵ / ۱۰ / ۱
-----------------------	---------------------------------	---------	----------------------

پیش بینی ها	رخداد ها / وقایع	تأملات
معرفی گونیو زاویه ی بسته وباز	آغاز درس برای من بسیار جالب بود : معلم شعر «خشت اول گر نهد معمار کج تا ثریا می رود دیوار کج » را خواندند و از بچه ها پرسیدند : «چه کنیم دیواری که میسازیم کج نشود؟»	بچه ها از واژه های تراز و شاقول که به دست بنا دیده بودند ، استفاده کردند . و کم کم به کاربرد و اهمیت گونیا پی بردند...
انتظار می رفت بچه ها کاربرگ خود را در کتاب اجتماعی انجام داده باشند و طبق خواسته ی من مقررات خانه ی خود را روی برگه ای نوشته باشند .	دانش آموزان اغلب به جای لیست مقررات خانه ی خود فهرستی از وظایف اعضای خانواده تهیه کرده بودند . در فرصت موجود راهنماییشان کردم تا تفاوت مقررات خانه و وظیفه ی اعضا را بهتر درک کنند .	باید نسبت به این بازخورد دانش آموزان از قبل پیش بینی لازم را می کردم .
درس جدید اجتماعی تدریس شود	درس به شیوه ای بسیار خوب تدریس شد . ایشان الگوی تدریس بارش مغزی را با الگوی دریافت مفهوم تلفیق کردند.	تلفیق هوشمندانه ی ۲ الگوی تدریس علاوه بر جذاب کردن تدریس ، کار را بسیار روان و دلپذیر می کند .
زنگ ورزش	به علت بارش باران و نم ناک بودن زمین دانش آموزان داخل کلاس ماندند و مشغول حل کاربرگ ۸ و ۹ اجتماعی شوند . که البته زودتر به سراغ کاربرگ ۱۰ رفته و البته اشتباه آن را حل کردند .	زودتر حل کردن تمرین موجب بر هم زدن نظم کلاس شد و معلم با دانش آموزان خاطی به شدت برخورد کرد . به نظر من کند بودن بعضی از دانش آموزان موجب چنین بی نظمی هایی می شود .
.....

توصیه های معلم راهنما :

اگر تدریس واضح باشد ، دانش آموزان در اجرای وظایف خود بهتر عمل می کنند . البته تجربه برای معلم خود بسیار آموزنده است ...

توصیه های استاد راهنما :

تأملات/ دیدگاه کارورز:
وضوح را در کجای
تدریس و به چه نحوی
باید اضافه کنم؟
ورزش در زمین خیس
اسفالت مدرسه برای
دانش آموزان بسیار
خطرناک است ولی
فراگیران بخاطر زنگ
ورزششان یک هفته
صبر کرده اند.

آن چه آموختم:

تلفیق الگوهای تدریس کار را بسیار زیبا و موثر خواهد کرد.

سلامتی دانش آموزان در هر شرایطی در اولویت است.

پرسش‌هایی که باید به آن پاسخ دهم:

آیا می توان فعالیت ورزشی را در روز های بارانی به جای حیاط به کلاس برگرداند؟

الگوهای تدریس چگونه با هم تلفیق می شوند؟

به منظور این که از محیط کلاس و منبع فکری روبه رشد دانش آموزان بتوان به نمو سازنده استفاده کرد و دانش آموزان را درگیر فرایند تکالیف کلاسی نمود، "تعامل" سبک های یادگیری "دانش آموزان" و یاددهی "معلمان" لازم به نظر می رسد؛ زیرا سبک ها با یکدیگر ارتباطی نزدیکی دارند و تنها نمی توان از سبک به خصوصی استفاده کرد. سافت‌های علمی سبک های تدریس و یادگیری، برای درک و توضیح دیدگاه های مهم فرایند یاددهی - یادگیری، ابزار کلیدی ارائه می دهند. دانش آموزان را برای فریضه سازی و آزمون آن تربیت کنید و آن ها را برای تسلط بر موضوعات درسی یاری دهید؛ مانند سبک های بصری و یا شنیداری که دانش آموزان یادگیری را از طریق خواندن، دیدن، سفرنازی، توضیح و شنیدن دنبال می کنند. ممکن است از سبک های شهودی، یعنی انتقال مستقیم، و یا سبک گام به گام نیز بتوان به موقع استفاده کرد. به علاوه، فراگیرندگان می توانند سبک خود را اصلاح یا تعدیل کنند و یا تغییر دهند و در درس، خود از سبکهای متفاوت استفاده کنند. از یافته های تحقیق تجربی در کلاس می توان نتیجه گرفت که معلمان شایسته می کوشند، با بررسی سبک های مختلف تدریس و یادگیری، آنها را با یکدیگر تلفیق کنند. سبک های تدریس را با سبک های یادگیری دانش آموزان هماهنگ سازند و از این طریق به استقلال دانش آموزان در امر یادگیری کمک کنند.

سبکهای یادگیری موقعی برای دانش آموزان سودمند است که او را به موضوع درس علاقه مند کند و درگیر فعالیت درسی سازد. در موقعیت های متفاوت، معلم می تواند از سبک های تدریس متنوعی استفاده کند استفاده از سبک های متنوع دامنه ی هوشی دانش آموزان را در تمام زمینه ها تقویت می کند. برخی از سبک ها، از جمله، سبک های "اکتشافی" با طرازی در ذهن آغاز می شود که اجرای آن نیازمند کسب "بصیرت" لازم است. با تلفیق سبک های یادگیری - یاددهی و انتخاب روش تدریس مناسب می توان "بهره وری" کلاس را افزایش داد.

منبع

یگانه، س. ۱۳۸۷، تلفیق الگوهای تدریس و سبک های یاددهی - یادگیری راهبردی اثربخش در رهبری آموزشی

استاد راهنمای تحصی: دکتر نیکراهان

استاد راهنمای علوم تربیتی: دکتر نیکراهان

شهادت شریفی نام مدرسه:	نام معلم راهنما: خانم ملک محمدی	9جلسه:	تاریخ: ۱۳۹۵ / ۱۰ / ۱
هدف(چالش ذهنی) کارورز	انتظار دارم.....	کارورز : دانیال نصر اصفهانی	
پیش بینی ها	رخداد ها / وقایع	تأملات	
مرور درس آموزش ضرب	معلم به صورت پرسش و پاسخ ضرب اعداد را با دانش آموزان تمرین می کردند . هنگامی که ۳×۸ را پرسیدند و دانش آموز نتوانست جواب دهد ، همه با هم شعر : «سه هشت تا بیس چاره هر کاری داره چاره را خواندند.» معلم ضرب عدد ۹ به کمک انگشتان دست را به فراگیران آموخت.	استفاده از شعر خود مشوق دانش آموزان خواهد بود ... آموزش روش های تکمیلی پس از یادگیری بچه ها به روش اصلی می تواند مفید باشد.	
تدریس درس تبدیل منابع به تجهیزات و وسایل .	درس به صورت داستانی (داستان درست شدن میز و صندلی و داستان پلوخوری)فرایند تولید برنج)) ارائه شد.	داستان گویی از شیوه های جذاب تدریس است .	
زنگ املا	معاون مدرسه آقای کاظمی برای توضیح کلاس های تقویتی به داخل کلاس آمدند ایشان علاوه بر برهم زدن نظم کلاس کاپشن دانش اموزی که روی زمین افتاده بود را درون سطل زباله انداختند .	کار آقای کاظمی بسیار ناشایست بود و این دون از شان معاون مدرسه است . البته چنین رفتار هایی قبلا هم از ایشان مشاهده شده بود .	
جلسه ی اولیا مربیان برگزار شد .	فراگیران هر ۴شنبه با لباس ورزشی از خانه به مدرسه می آیند و حتی آمار غیبت در ۴ شنبه ها اکثرا صفر می باشد .	این از علاقه ی وافر ان ها به بازی و ورزش ناشی می شود .	
فعالیت ورزشی ادامه یابد .	جلسه ی اولیا مربیان پایان یافت و بیشتر دانش آموزان همراه والدین خود مدرسه را ترک کردند و ۱۰ نفر	کار با تعداد کم دانش آموزان بسیار ساده و پر حاصل است .	

آن ها به شدت از تمارینی که به آن ها دادم لذت بردند و در پایان با آن که بیشتر از همیشه فعالیت کرده بودند ، سرخوش بودند .	باقی ماندند که من با همین تعداد دانش آموز کار کردم		
---	--	--	--

توصیه های معلم راهنما :

آقای کاظمی هیچگاه لیاقت چنین سمتی را در آموزش و پرورش ندارند .

توصیه های استاد راهنما :

آن چه آموختم:

تأملات/ دیدگاه کارورز :
میتوان برای تشویق دانش آموزان برای ضرب کلاس سوم که از مهمترین دروس ایشان است ، جایزه ای تهیه کرد تا هر کس زودتر توانست جدول را بیاموزد و به ۲ نفر از دانش آموزان ضعیف تر آموزش دهد برنده آن باشد .

آماده کردن شعر برای بعضی از ضرب ها

تا آغاز دی ماه همه ی دانش آموزان باید نسبت به جدول ضرب تسلط کافی داشته باشند .

پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهم:

عوامل مدرسه تا چه اندازه بر شخصیت اجتماعی دانش آموزان در آینده موثرند ؟

در تأمین بهداشت روانی دانش آموزان ، توجه به بهداشت روانی مسئولین و کارکنان مدارس نیز هائز اهمیت است. علاوه بر تأثیر الگوئی مسئولین مدرسه بر رفتار دانش آموزان نوع ارتباطی که با دانش آموزان برقرار می کنند می توانند سودمند یا برعکس مفل بهداشت روانی دانش آموزان باشد . از این رو لازم به نظر می رسد تأمین بهداشت روانی مسئولین مدرسه و گزینش افراد سالم مورد توجه قرار گیرد.
بهداشت روانی صرفاً در محیط سالم فیزیکی به دست نمی آید ، بلکه محیط سالم روانی نیز یک اصل مهم است . چه بسا که محیط فیزیکی کودکان سالم و آرام باشد ، اما محیط روانی آن ها از درون ناامن و مضطرب باشد. کلاس درس دانش آموزان در مدرسه همان محیطی است که سلامت و امنیت آن تأثیر بسزایی در سلامت و بهداشت روانی دانش آموزان دارد.

تمقیقات نشان می دهد رفتار اطفال دبستانی بسیار به رفتار معلمان آن ها بستگی دارد . چنانچه معلمی (روش مثبت آمیز همراه با انضباط منطقی در کلاس خود به کار گیرد، از همکاری، علاقه مندی و قدرت ابتکار شاگردانش بهره مند خواهد شد. برعکس ، معلمی که از روش پرفاشگرانه و زور و تهدید استفاده می کند ، شاگردانش نیز با بی انضباطی در کلاس ، بی توجهی به درس و پرفاشگری صریح ظاهر می شوند.

تلاش معلم نباید تنها به این منجر شود که دانش آموزان بهترین نمره را کسب کنند ؛ بلکه باید بکوشد به هر فرد به اندازه توانائی او مسئولیت دهد و تا حد امکان به پرورش فکری ، روانی و جسمی کودک بپردازد. معلمان در محیط آموزشگاهی می توانند با ارائه ارزش های صمیم و منطقی بزرگسالان ، به دانش آموزان به نمو امن کمک کنند.

نقش مشاور در تأمین بهداشت روانی در مدرسه مانند نقطه مرکزی در تأمین بهداشت روانی مدرسه به شمار می

رود. مشاور با شناسائی عوامل مفل بهداشت روانی و عوامل ارتقاء دهنده بهداشت روانی می تواند به رفع

مشکلات روانی دانش آموزان کمک نماید. رفتار معلم هر کلاس ازجمله عوامل تعیین کننده رفتار دانش آموزان

آن کلاس می باشد . بر اساس یکی از تمقیقاتی که به وسیله راینز[۸] (۱۹۶۱) انجام گرفته است ، معلمی که رفتار

<p>دوستانه ای دارد ، دانش آموزان را می فهمد ، رفتار و هیجان هایش سازمان یافته و سالم است ، دانش آموزان را برای یادگیری بیشتر برمی انگیزد و ضمناً فلاقیت و نوآوری او باعث می شود دانش آموزان کلاس بیشتر فعال و مسئول باشند و در عین حال میزان عزت نفس و کنترل رفتار های نامطلوب نزد آنان ، بالاتر از دانش آموزان دیگر باشد .</p> <p>منبع :صادقی ، م. ۱۳۹۰ ، چالش های بهداشت روانی در مدرسه ، یک مقاله ی مروری ، ص ۱۱،۱۲،۲</p>	
<p>استاد راهنمای علوم تربیتی: دکتر نیکراهان</p>	<p>استاد راهنمای تخصصی: دکتر نیکراهان</p>

نام مدرسه: شهید شریفی	نام معلم راهنما: خانم ملک محمدی	جلسه: ۱۰	تاریخ: ۱۳۹۵ / ۱۰ / ۱۵
هدف (چالش ذهنی) کارورز	انتظار دارم.....	کارورز : دانیال نصر اصفهانی	
پیش بینی ها	رخداد ها / وقایع	تأملات	
<p>معلم حداقل چند بار برای ساکت کردن کلاس به دانش آموزان تذکر دهد .</p>	<p>او حتی یک بار هم از جملاتی مانند بنشین ، ساکت باش، این کار را انجام نده و ... استفاده نشد و دانش آموزان نسبتاً فعال بودند با این وجود که آن ها گاهی از سر جای خود بلند می شدند .</p>	<p>فعال بودن تدریس و علاقه مند بودن دانش آموزان موجب همکاری فراگیران شده بود. البته آموزگار چندان نسبت به حرکات اضافه و جزیی دانش آموزان حساس نبودند . گاهی می دیدم که دانش آموزی نزد معلم میرفت و سوالش را مطرح می کرد و معلم هم جواب میداد.</p>	<p>ساعت اول</p>
<p>مرورو حل تمارین درس تقسیم</p>	<p>ایشان برای عینی کردن تقسیم $2 = 14 \div 7$ ، ۱۴ مدادی را که از یکی از بچه ها گرفته بودند قسمت</p>	<p>استفاده از ابزار تدریس به نحوی که خود فراگیران در آن نقش داشته باشند ، از زیبایی ها و خلاقیت های معلمیست .</p>	<p>ساعت دوم</p>

	کردند و از آن ها پرسیدند که حالا هر کدام چند تا مداد دارین؟ برای توضیح دادن طول و عرض یک مستطیل (که کدام یک بزرگتر است)، کلمه ی طول را کشیده و کلمه ی عرض را کوتاه می خواندند : طوووووووول و عرض		
مشخص بود که دانش آموزان بیشتر به املا توجه دارند و تعداد مواردی که رخ داده بود کمتر از قبل بود.	معلم قبل از شروع به املا گفتن شروع به توضیح دادن می کند : خوش خط بنویس، مدادهایتان را قبل از شروع بتراشید ، اسمتان را بالای برگه بنویسید ، مراقب باشید عقب نیفتید ، وسط املا صحبت نکنید ، کلام مرا تکرار نکنید و....	املا	ساعت سوم
فکر میکنم در این جلسه کمی توانستم از علاقه ی شدید آن ها به بازی فوتبال بکاهم و آن ها را با سایر بازی ها آشنا کنم .	من در آخرین جلسه ی ورزش دانش آموزان تمارین جدید همراه با بازی های جدیدی را به نرمش آن ها افزودم : شمارش حرکات با صدای بلند را اضافه کردم که موجب نظم هرچه بیشتر دانش آموزان شد . از نقطه چین موجود در صفوف برای بازی استفاده کردم که با شنیدن عددی فرد یک نقطه به جلو و با شنیدن عددی زوج یک نقطه به عقب می پریدند .	ورزش	ساعت چهارم
.....	ساعت پنجم

توصیه های معلم راهنما :

برای تصحیح املا می توان از یک تا سه غلط بارز را نمره ی خیلی خوب داد ، از ۳ تا ۵ یا ۶ غلط را نمره ی خوب داد ، تا ۱۰ غلط را نمره ی قابل قبول داد و از آن بیشتر را نمره ی نیاز به تلاش بیشتر داد .

توصیه های استاد راهنما :

تأملات/ دیدگاه کارورز :
تا حدودی توانستم پس از ۱۰ جلسه آنچه را که خودم به ندرت در دوران تحصیلم مشاهده کردم را اجرا کنم و زنگ ورزش دانش آموزان را هدفمند و موثر کنم من همیشه زنگ ورزش را بیشتر از هر زنگی دوست داشته ام.

آن چه آموختم:

توضیح نکات مورد انتظار قبل از شروع املا ، به آن رسمیت می دهد .

به حرکات اضافه ی دانش آموزان در سطح محدود نباید چندان حساس بود .

پرسش هایی که باید به آن پاسخ دهم:

چگونه جو کلاس را متعادل نگه داریم ، (ن چندان خشک که فقط سکوت مشاهده شود ون چندان آزاد که نظم کلاس از دست رود) ؟

سطوح تمصیلی و گروه های دانش آموزی مختلف، مسائل اداره کردن متفاوتی را مطرح می کنند. از جمله روش هایی که به اداره ی مؤثر کلاس کمک می کند، شروع کردن مناسب سال تمصیلی، وضع کردن قوانین و مقررات و تشریفات کلاس، ترتیب دادن کلاس برای آموزش مؤثر، و روشن کردن انتظارات از رفتار برای دانش آموزان است.

رامر و همکاران (۱۹۸۰) و اورستون و امر (۱۹۸۲) اعمال آموزگاران را در ابتدای سال تمصیلی بررسی نموده و آنها را با رفتارهای بعدی دانش آموزان در طول سال همبسته کردند. آنها دریافتند که **روزهای اول مدرسه** برای برقراری نظم کلاس اهمیت دارند، و آموزگارانی که کلاس را بهتر اداره می کردند خیلی بیشتر از آموزگارانی که کلاس را خوب اداره نمی کردند در چند روز اول سال تمصیلی، فعالیتهای خاصی را انجام می دادند.

وضع کردن قوانین کلاس: یکی از اولین تکالیف مرتبط با اداره کردن کلاس در آغاز سال تمصیلی است. سه اصل بر این فرایند حاکم هستند. اولاً **تعداد قوانین کلاس باید کم باشد**، ثانیاً **این قوانین باید از نظر دانش آموزان معنی دار و منصفانه باشند**. ثالثاً **باید به طور شفاف توضیح داده شده و به طور سنجیده به دانش آموزان داده شوند**.

برقراری ارتباط مؤثر و مثبت با دانش آموزان

هر کلاس درس یک محیط اجتماعی است که در آن معلم و دانش آموز با یکدیگر به تعامل می پردازند. راهبردهای آموزشی معلم، ترکیبی است از ملاحظات نظری و ارزیابی ویژگیهای هر یک از دانش آموزان به منظور ایجاد ارتباط مناسب با آنهاست. توجه به موارد زیر در برقراری ارتباط مناسب و مؤثر در کلاس درس مؤثر است :

۱. **معلم باید مؤدبانه صحبت کند** و بهتر است از کلماتی مانند « باید »، و «مجبورید» استفاده نکند، زیرا این گونه دستورها، تلاشهای او را برای بهبود ارتباط در کلاس تضعیف می کند.
۲. **معلم باید در مواقع لازم و ضروری از دانش آموزان خواهش و تقاضا کند.**

<p>۳. به دانش آموزان بیاموزید تا امساسات خود را دور از هر گونه افراط و تفریط نشان دهند و به آنها گوشزد کنید که استفاده از امساسات برای تأثیر گذاری بر دیگران کار درستی نیست.</p> <p>به گفته ی بروفی (۱۹۸۷)، معلمان می توانند جو مثبت را با تشویق شاگردان، شکیبایی، حمایت کردن از تلاشهای یادگیری آنان، و دادن این امکان به آنها که بدون ترس از اینکه در صورت اشتباه مورد ملامت قرار گیرند ایجاد کنند. باید با دانش آموزان به عنوان افرادی لایق و قادر به یادگیری و درک کننده ی نیاز به یادگیری رفتار شود، دانش آموزان مورد پالاش قرار گیرند، در این صورت انتظار عملکرد و موفقیت بالاست.</p> <p>منبع:</p> <p>سیف، علی اکبر (۱۳۸۸)، روان شناسی پرورشی نوین. روان شناسی یادگیری و آموزش</p>	
<p>استاد راهنمای علوم تربیتی: دکتر نیکراهان</p>	<p>استاد راهنمای تخصصی: دکتر نیکراهان</p>

بخش دوم کدگذاری

کد آموزشی

آموزش یکی از ارکان تعلیم و تربیت است و توجه به آن توجه به رشد و بالندگی دانش آموزان است.

شرایط تحقق یادگیری صحیح و موثر بیان شود. آموزش، زمانی نتیجه بخش خواهد بود که فاکتورهای زیر به عنوان زیرساخت‌های آموزشی، تحقق یابند:

- * فرهنگ، فضا و ساختارهای مشوق یادگیری
 - * مشارکت سازنده مراکز آموزشی، جامعه و خانواده‌ها
 - * محتوای مفید آموزشی، منطبق بر نیازهای روز جامعه
 - * برنامه‌ریزی آموزشی دقیق و استاندارد
 - * منابع، امکانات و تجهیزات آموزشی مناسب
 - * مدرسان شایسته و شیوه‌های موثر تدریس
 - * شیوه‌ها و چارچوب‌های ارزیابی صحیح
- واضح است که نقص در هریک از موارد فوق، می‌تواند در روند یادگیری، اختلال ایجاد کند.

✓ برقرار نظم و کنترل کلاس و مقررات مرتبط با دانش آموزان را نیز در شاخه کدهای آموزشی جای داده ام .

کد اجرایی

عملکرد عوامل مدرسه واقعا تاسف برانگیز بود .مدیر مدرسه سالها روی این میز نشسته و جایگاه خود را محکم کرده بود. او توجه کافی به دانش آموزان و کار مدرسه نداشت . به نظر من یک مدیر موفق باید مرتبا بین زیر دستان خود بچرخد ، با آنها صحبت کند ، مشکلاتشان را بپرسد ، مرتبا تشویقشان کند و گاهی یک "خسته نباشید " به تنهایی کارساز می باشد . اما متاسفانه من از ایشان عملکرد مثبتی ندیدم .

یکی از معاونان مدرسه (آقای کاظمی) متاسفانه با واژه های تربیت و احترام آشنایی نداشت و رفتارهایی از خود نشان می داد که حتی من از نوشتن آن خجالت میکشتم . بعضی از معلمان واقعا در حد متوسط هم نبودند .

البته همه ی پرسنل چنین وضعیتی نداشتند ؛ مثلا دو معاون دیگر مدرسه ، بعضی از معلمان مثل خانم ملک محمدی و حتی خدمتکار مدرسه ،وظایف خود را به نحو احسن انجام می دادند و در اجرای امور محوله توانایی بارزی داشتند . گاهی من از ایشان درس می گرفتم.

کد اجتماعی

مربوط به تعامل دانش آموزان با سایر دانش آموزان ،با عوامل مدرسه، با معلم خود و کارورز

مربوط به فعالیت های اجتماعی دانش آموزان اعم از کمک به دیگران ، روابط انسان دوستانه در مدرسه ، فعالیت های گروهی ، شرکت در مراسمات گوناگونی که در مدرسه برگزار می شود و ...



محیط فیزیکی مدرسه نقش حائز اهمیتی در پیشرفت دانش آموزان دارد .

محیط، بستری برای شکل گیری بسیاری از ویژگی های رفتاری است. به بیانی دیگر بسیاری از عواطف، عادات، سلايق و حتی طرز نگرش ها و نشست و برخاست ها به گونه ای شگرف از محیط تأثیر می پذیرد .

به همین خاطر است که بسیاری از صاحب نظران، محیط را دانشگاهی نامیده اند که هر فرد با توجه به زمینه ها و استعداد های خویش می تواند از آن بیاموزد و در معرض تأثیرات آن قرار گیرد، دانشگاهی که هیچ گاه فرد از آن فارغ التحصیل نمی شود.

می توان از عوامل زیر به عنوان مهم ترین عوامل فیزیکی تأثیر گذار کلاس نام برد :

■ نور و عوامل مربوط به آن مانند میزان و شدت نور، نوع نور (طبیعی یا مصنوعی)؛

■ ابعاد ظاهری کلاس شامل دیوار، درب و کف کلاس، سرانه مساحت و سرانه فضا؛

■ حرارت و تهویه کلاس؛

■ صدا و عوامل مربوط به آن؛

■ سازماندهی و آرایش کلاس؛

■ تجهیزات آموزشی شامل تخته سیاه و رسانه های آموزشی.

کدهاظمی

روابط عاطفی میان والدین در خانواده، که مهمترین نهاد تربیتی جامعه و نخستین آموزشگاه فرد شمرده میشود، اثرگذارترین عامل حرکت مطلوب فرزندان برای انتخاب سبک زندگی عواطف است.

از عوامل عاطفی موجود در خانواده میتوان موارد زیر را نام برد :

همسویی بینشها و باورهای مذهبی، اندیشه از خود دانستن وجود فرزند، انساندوستی، محبت، خوشرویی، تکریم و احترام متقابل، حسن ظن (مثبتنگری)، عفو و بخشش، نیکی در برابر بدیها، یار و غمخوار و مایه نشاط بودن، هدیه دادن، هماهنگی میان گفتار و رفتار، ابراز عواطف مثبت، توجه به امنیت روانی و الگودهی...

کد تربیت بدنی

آمادگی بدنی نه تنها یکی از مهم ترین عناصر در سلامت بدن، بلکه پایه و اساس فعالیت فکری خلاق و پویاست. اهمیت درس تربیت بدنی، از دروس دیگری که در برنامه ی تحصیلی مدارس وجود دارد، کمتر نیست. درس تربیت بدنی به عنوان یکی از بخش های متداول در برنامه ی تحصیلی مدارس، مشتمل بر آموزش رشد، تقویت و مراقبت از بدن و حفظ آمادگی بدنی است. هم چنین همه ی توانایی های شناختی و مهارت های حرکتی را از طریق ورزش، تمرین و انواع فعالیت های بدنی مثل: هنرهای رزمی و ایروبیک، تقویت می کند.

از اهم موارد می توان به این گزاره ها اشاره کرد :

- حفظ آمادگی جسمانی فراگیران
- تقویت اعتماد به نفس دانش آموزان
- آگاهی در مورد اهمیت سلامت و تغذیه
- افزایش همه جانبه ی توانایی های شناختی

- شکوفایی استعدادهای ورزشی
- ایجاد روحیه ی جوانمردی و کار تیمی
- تأمین لذت و رفع خستگی
- شکوفایی استعدادهای ورزشی
- افزایش همه جانبه ی توانایی های شناختی
- توسعه ی مهارت های حرکتی
- ارتقای زندگی سالم در بزرگ سالی
- تأمین لذت و رفع خستگی؛

آمار کدهای آموزشی موجود در گزارش

طبق آماری که از کدهای موجود در گزارش گرفتیم ۲۵۱ کد برای ابعاد ۶ گانه لحاظ کرده ام.

۳۸ عاطفی ،

۳۵ کد اجتماعی ،

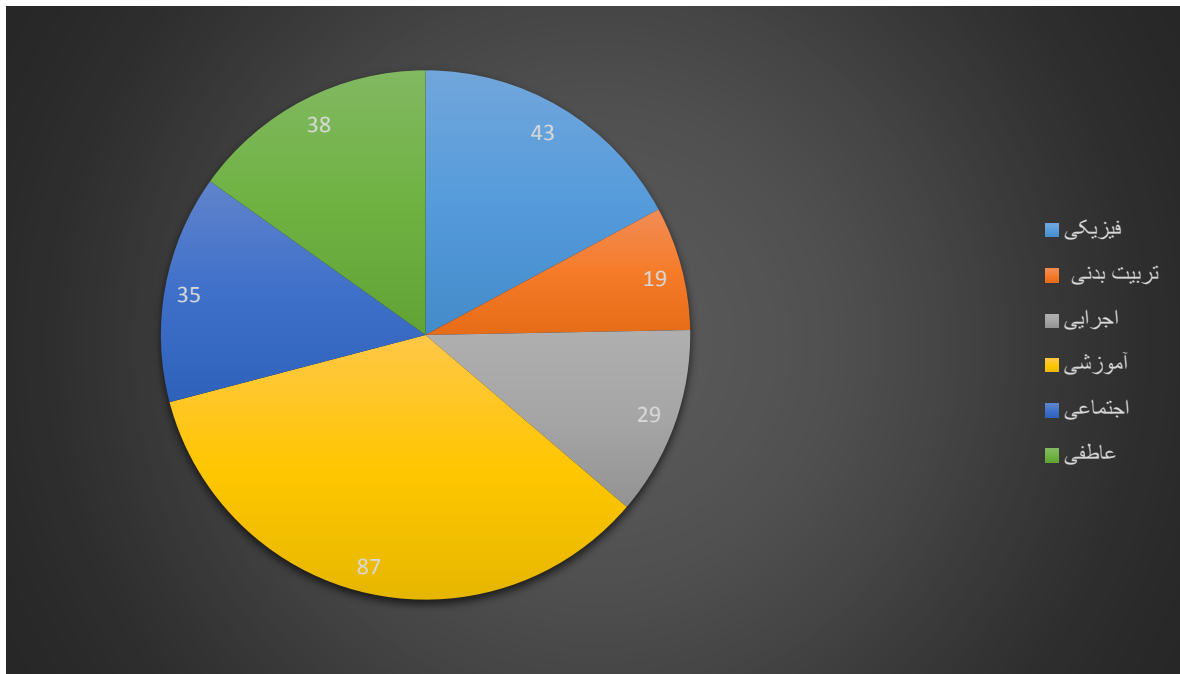
۸۷ کد آموزشی ،

۱۹ کد تربیت بدنی ،

۲۹ کد اجرایی و

۴۳ کد فیزیکی

نمودار دایره ای میزان توجه به کدهای مورد نظر



تفسیر نمودار

همانطور که در نمودار مشخص است ، قسمت زرد رنگ مساحت بیشتری از دایره را نسبت به سایر قسمت ها اشغال کرده است

پس از آن با فاصله ی زیاد می توان بعد فیزیکی را مشاهده کرد که تقریبا نصف بعد آموزشی جاگرفته است .

سپس ابعاد عاطفی و اجتماعی را با فاصله ی نزدیک می توان مشاهده کرد .

پس از آن بعد اجرایی و در آخر بعد تربیت بدنی دانش آموزان قرار دارد.

این آمار نشان می دهد که من با فاصله ی بسیار زیادی به مسائل آموزشی مدرسه و دانش آموزان توجه داشته ام . از ابتدا این انتظار را از خود داشتم ، زیرا دغدغه ی اصلی من از اول این ترم ظرافت های آموزشی بوده است . که خود شامل توجه به شیوه های تدریس معلم ،

➤ توجه به نظم و انضباط ناشی از قوانین موجود در کلاس (ایده ی اصلی) ؛

➤ توجه به فرهنگ و نحوه ی تشویق فراگیران به یادگیری و این نکته که تا چه اندازه در مدرسه روی این مساله سرمایه گذاری شده است .

➤ تعامل معلم با والدین دانش آموزان ، و پرسنل مدرسه در راستای بهبود روند تحقق اهداف آموزشی که برای کلاس در نظر گرفته است .

➤ محتوای کتب درسی دانش آموزان و اینکه تا چه حدودی معلم از محتوا راضیست و مطابق آن عمل می کند

➤ برنامه ریزی های انجام شده برای برقراری نظم در محیط مدرسه ، در کلاس ، در رفت و آمد دانش آموزان

➤ برنامه های کلاسی و فوق برنامه ی دانش آموزان تا چه میزان ایشان را به موفقیت می رساند

➤ عملکرد معلمان مدرسه و بازده کار ایشان

➤ روش های ارزیابی که توسط معلم انتخاب شده است .

معلم نقش اصلی را در موفقیت های آموزشی مدرسه و در کل تعلیم و تربیت بر عهده دارد . و در خود او احساس مسئولیت ، رغبت و علاقه ، دانش حرفه ای و تسلط به مطالب و.... بسیاری عوامل دیگر نقش مهمی در یادگیری دانش آموزان خواهد داشت.

معلم این کلاس کارایی فوق العاده ای در کنترل کلاس داشت و این مرا در رسیدن به اهدافم یاری می نمود . ایشان بدون استرس ، کلاس را بخوبی اداره می نمودند ، دانش آموزان یاد گرفته بودند که

خودشان نظم کلاس را رعایت کنند. ایشان از روش پرسش و پاسخ به نحو احسن بهره می بردند ولی استفاده از روش های فعال دیگر دانش حرفه ای ایشان را توسعه خواهد داد. صلابت و قاطعیت ایشان تحسین برانگیز بود و توجه مرا جلب کرده بود. ایشان با وجود شلوغی کلاس به خوبی به هم ی دانش آموزان رسیدگی می کردند.

بعد فیزیکی مدرسه

تعداد کد های مربوط به بعد فیزیکی نسبتا زیاد است و در رده ی دوم قرار دارد والبته تعدادی از کد ها بخاطر بخش دوم فصل اول گزارش (توجه به موقیت فیزیکی می باشد).

مدرسه شهید شریفی ۳۶ سال است که تاسیس شده است. ساختمان آن بسیار قدیمیست ولی امکانات آن در حد نزدیک به متوسط مدارس ناحیه ۵ اصفهان می باشد. این مدرسه حیاط بزرگی دارد که برای زنگ ورزش از آن استفاده می شود. سکوی موجود در حیاط بسیار خطرناک است و آن حادثه تلخ را برای دانش آموز کلاس ما رقم زد. کلاس ها نسبتا نور خوبی دارند ولی فقط یکی از کلاس ها تخته هوشمند و دیتا شو دارد. فضا در کلاس ها با تعداد دانش آموزان متناسب نیست. و تعداد دانش آموزان کلاس زیاد است.

تهویه در کلاس ها استاندارد نیست و بهتر است از پکیج و رادیاتور به جای بخاری استفاده شود.

بعد عاطفی

عوامل تربیت عاطفی، زمینه هایی اند که در ارتباط یک انسان با دیگران تحقق یافته، باعث اثرگذار ی بر عواطف و منش شخصیتی همدیگر یا فرد ثالث میشوند و درعمل به سود همدیگر گامی برمیدارند یا دستکم اظهار همدردی یا احساس همدلی و یگانگی می کنند. این آثار به شکل محبت، مودت، رحمت، لطف، رأفت، عفو و گذشت، خشوع، الفت، شفقت، احسان، حلم، شکر و مانند آن در ابراز و عملکرد افراد نمود مییابد (مصباح یزدی، ۱۳۸۷، ج ۲، ص ۵۷). واژه تربیت نیز که از نظر لغوی به معنای پروراندن، پروردن، آموختن، تأدیب و سیاست، ترقی و برتری و احسان و تفقد بر شاگرد و دیگر زیردستان بهکار رفته است (دهخدا، ۱۳۷۳، ج ۴، ص ۵۷۷۶)، از ریشه «ربی» و

«رباً» گرفته شده است که بر برتری، رشد و علو دلالت میکند. بنابراین، تربیت عبارت است از فراهم آوردن زمینه و امکانات برای رشد و شکوفایی استعدادها و توانایی های بالقوه انسان و هدایت آن به سوی مطلوب (میناگر، ۱۳۹۰، ص ۱۷). در شکلگیری و تکون شخصیت و ویژگیهای عاطفی، اخلاقی و رفتاری فرزندان، دو عامل وراثت و محیط دخالت دارند. در میان عوامل محیطی، اثرگذارترین عامل، خانواده است و در میان عوامل خانوادگی محوری ترین عامل رابطه ی عاطفی والدین با فرزندان است. (پناهی، شریفی، ۱۳۸۸، ص ۱۳۹).

در گزارش های روزانه توجه زیادی به ابعاد عاطفی مدرسه نموده ام و این از شخصیت احساساتی من ناشی می شود. تاثیر پذیری من نسبت به مسائل عاطفی برای خودم جالب توجه است.

بعد اجتماعی

توجه به این بعد به صورت فراگیر در جای جای گزارش مشاهده می شود. این کدها کاملاً پراکنده اند و تمرکز خاصی روی قسمتی از گزارش ندارند. این پراکندگی نشان از توجه همه جانبه ی من به مسائل اجتماعی دارد و این درست مطابق شخصیت اجتماعی من است. این توجه هم در مدرسه حین گزارش نویسی وجود داشته، هم در حین نوشتن گزارش پایانی و هم هنگام کد گذاری. توجه به بعد اجتماعی شامل موارد زیر شده است:

➤ توجه به نحوه ی تعامل عوامل اجرایی با یکدیگر و معلم و والدین

➤ توجه به برقراری ارتباط میان معلم و دانش آموزان

➤ توجه به ارتباط دانش آموزان به یکدیگر

➤ مسئولیت پذیری دانش آموزان و معلم

➤ کمک به دیگران

➤ تعامل والدین و دانش آموزان در محیط مدرسه

➤ تعامل والدین و معلم در جلسات اولیا مربیان

بعد اجرایی

➤ نحوه ی اداره ی مدرسه

➤ سر جای خود نبودن بعضی از پرسنل

➤ عدم رعایت وظایف محوله

➤ تعهد صرف نه تعهد + تخصص

از اهم مواردی بود که توجه مرا به خود جلب می کرد . متأسفانه بعد اجرایی مدرسه بیشتر از هر چیز دیگری مرا به فکر وا میداشت .

تربیت بدنی

شاید انتخاب این بعد به علاقه ی من به ورزش بر می گردد ولی اینکه ۲ زنگ از روز ۴ شنبه ی دانش آموزان به این رشته اختصاص داشت ، و من مسئولیت اجرای آن را داشتم و همچنین شکستن سر دانش آموز حین زنگ ورزش اهمیت بسزایی در انتخاب آن دارد

ولی با توجه به همه این موارد فراوانی کد های تربیت بدنی بسیار کمتر از سایر ابعاد می باشد .

شاید این نشان از مظلومیت این تایم کلاسی حتی برای بنده داشته است ...

هویت من پس از کارورزی

شخصیت اجتماعی من نقش بسزایی در تبیین ایده های من در این کنش پژوهی داشت . من ۳ ایده ی اصلی داشتم که در طراحی تدریس فقط به یکی از آن ها پرداختم ولی با مشاهده ی گزارشات روزانه متوجه می شوید که به پیگیری آن دو در مقالات نیز پرداختم .

ایده ها ی اوله ی من :

۱. شروع قانون پذیری دانش آموزان از خانواده است .

۲. به تربیت بدنی دانش آموزان به اندازه ی تربیت جنبه های شناختی ایشان باید توجه شود .

۳. زنگ پنجم زنگیست که دانش آموزان تمرکز کمتری روی درس دارند . آیا می توان آن را با فعالیت ها ی دیگر پر کرد ؟

ایده ی اصلی من (ایده ی شماره ی ۱) ، انتخاب شد زیرا از اداره ی کلاس هراسان بودم ، نمی دانستم باید چه کنم و حتی یک بار هم تدریس نکرده بودم.

خوشبختانه این کارورزی فرصت را برای من فراهم کرد که به نتیجه برسم . من توانستم تدریس کنم ، با ترس خود مقابله کنم ، کلاس را اداره کنم و از همه مهمتر اینکه دانش آموزان را با خود همراه کنم .

پس می توان گفت تا حدودی به چیزی که باید باشم نزدیک شده ام . توانسته ام با نقاط ضعف خود مقابله کنم و احساس رضایت بیشتری از معلم بودن خود دارم .

این سوالات که " با بی نظمی های دانش آموزان چه کنم ؟ چطور آرامشان کنم ؟ آیا امکان دارد یک نیروی درونی موجب شود که خودشان سر جایشان بنشینند ؟ " تا حدودی در من پاسخ داده شد.

من توانستم از روش های فعال تدریس استفاده کنم که هم خودم و هم دانش آموزم از کلاس لذت ببریم .

طبق ایده ی اولیه ی خود

"وجود قوانین لازمه ی کلاس داریست و دانش آموزان در سنی قرار دارند که قانون پذیرند و در رعایت قوانین کوشا هستند ."

آن ها به طور فطری به نظم علاقه مندند . فقط باید این حس فطری را در وجودشان یافته و رفتارشان را با ایشان همسو کنیم.

درسی را برای تدریس انتخاب کردم که اتفاقا مربوط به همین موضوع بود .

دانش آموزان از خانه احترام به قوانین را یاد می گیرند . دانش آموزانی که در خانواده ملزم به رعایت یک سری باید ها و نباید ها باشند ، در مدرسه نیز طبیعتا نظم را پیاده می کنند .

مدرسه مهد شناسایی استعداد ها و پرورش آنها به سمت کمال مورد نظر است . ما باید می توانیم از استعداد دانش آموزان برای کنترل خودشان استفاده کنیم . فقط کفایت کمی تلاش کنیم .

دردرس تربیت بدنی من موفق بودم . من توانستم زنگ ورزش دانش آموزان را اداره کنم .

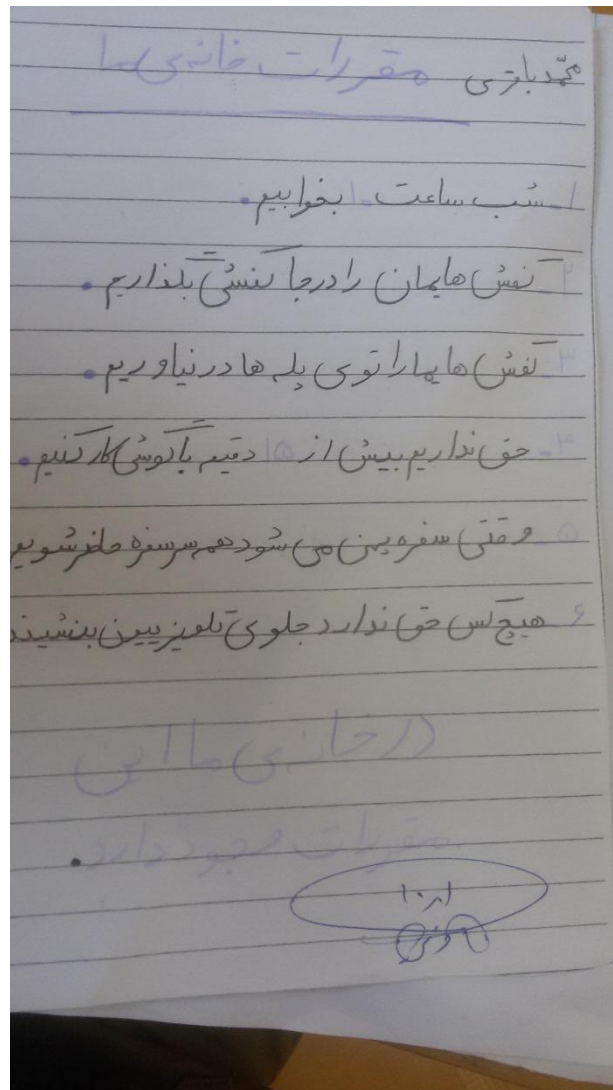
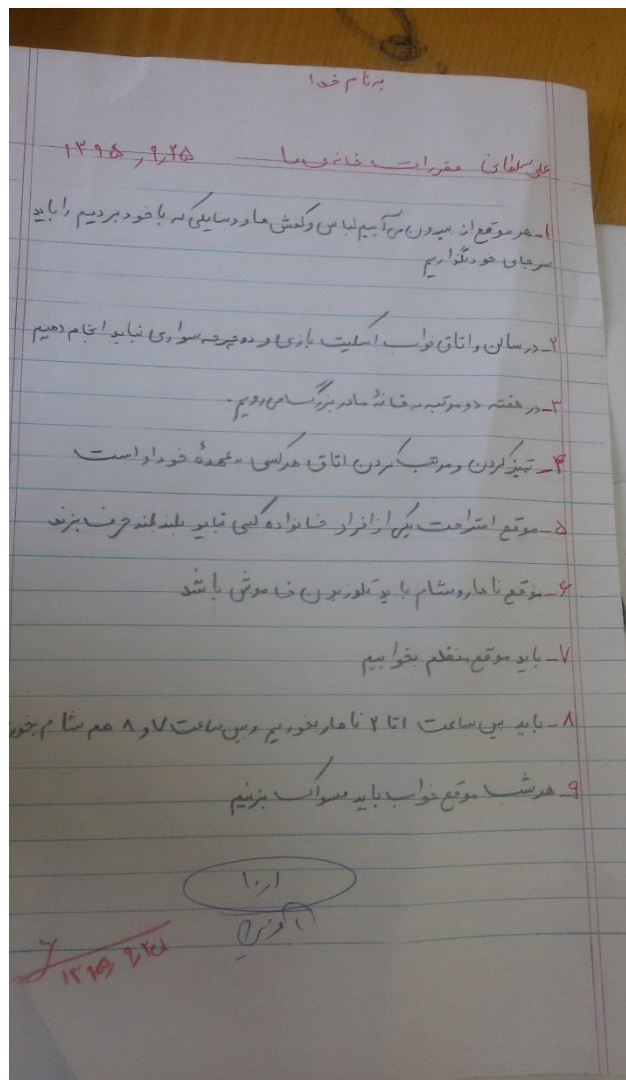
آن ها اکثرا فقط به فوتبال علاقه داشتند که برای کلاس سومی که ۳۰ نفر دانش آموز دارد و امکاناتشان فقط یک زمین سخت و آسیب زا هست نامناسب است .

من زنگ ورزش را به سمت نرمش و بازی سوق دادم (لازم به ذکر است که این روند طی هفته ها اجرا شد .)

از محدود امکانات مدرسه برای بازی های مفرح استفاده کردم و این مرا در یافتن استعداد هایم یاری کرد .

پیوست تصاویر و مستندات

تصاویر زیر کار عملی دانش آموزان مربوط به قیمت « به کار بستن » می باشند . از آن ها خواستم که قوانین موجود در خانواده خود را بنویسند البته بعضی از بچه ها به جای قوانین وظایف اعضای خانواده را نوشتند.



((نام و نام خانوادگی : احسان شیدایی))

((تاریخ : ۹۵/۹/۲۹))

((وظایف من در خانواده))

سلام من احسان شیدایی هستم. در مورد وظایفم در خانه نوشته ام.
در خانواده ی ما پرکاری به تعدادی یکی از اعضای خانواده است. به همین
خاطر کارهای فایده بخش می رود.

- ۱) آب دادن به گل ها یکی از وظایف من است.
- ۲) کمک به مادر در چیدن سفره ی هم یکی از آن ها است.
- ۳) خرید نان یکی دیگر از وظایفم است.
- ۴) البته بعضی اوقات در گردگیری به مادر کمک می کنم.
- ۵) یکی از وظایف پدرم گذاشتن زباله ها دم در است.

۱۵۱
شیدایی



به نام خدا

بی‌ها، در خانگی ما این مقررات وجود دارد

۱- کفش ها را بیرون از اتاق در بیاوریم.

۲- داخل اتاق توب باز نمی‌کنیم.

۳- به موقع بیدار شویم.

۴- موقعی که اعضای خانواده در حال خواندن نماز استراحت با مطالعه هستند صدای تلویزیون را بلند نکنیم.

۵- کتاب، دفتر، لباس، وسایل را که از آن ها استفاده می‌کنیم سر جایی خود بگذاریم.

۶- باید به موقع از خواب بیدار شویم تا به قول های که دادیم سر وقت برسیم.

۷- باید به موقع از خواب بیدار شویم که به قانون مدرسه هم احترام بگذارند.

از
آقای

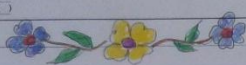
بنام خدا


Subject: _____

Year: _____ Month: _____ Day: _____

page: ()

(ابوالفضل آقا بابایی)





در خانه من حاد این حقیرات وجود دارد

۱ - گلشن ها را در جایی که می بینیم

۲ - در راه اقل آقا تو به یاز من نکنیم

۳ - شب نود بخوابیم و به موقع صبح شده از خواب بیدار شویم

۴ - روز های چهار شنبه را بگذرانیم


۵ - اشکال را در این موقع از منزل بیرون نبریم


۶ - هر کس از خواب بیدار شود وقت خواب خود را بر سرش می گذارد


۷ - در حق از همه سبیل ها را بستاده می کنیم در همه اینها بگذرانیم


۸ - موقع کم (عصای) خانه ادعای سترافت می کنیم بعد از شکر توین و گدازیم


۹ - به موقع تازی تو انیم و گدازیم تا زمان قضا شود














۱۰۰

۱۰۰

۲۵

۳۰

۵۵

موضوع: **برنام خطا» مدنی تعلیمی**

Subject: **معارف تعلیمی ما»** Mark: Day:

ماہر روزگاہ میرا مدنی شہریم ملزم بہ رعایت موارث خاصہ ہستیم از ہستم:

اردغی از طالب اول دست وصورت و دھانمان دایستوریم دھو پر یک دیگر سلام

کنیم **صحت** بھتر بھویم

میں روضہ تاب شدہ شدہ ام یک کنو ۳ بری آماں در صبحان ناما و انتہام پر یک دیگر

کھک کنیم **۴** ہمیشہ بایستور مشورہ مسئلہ بھتر بھیم دصحبہ بھتر بھیم **۵** دریم کردن

صفر و شش شرف بہ ہم کھک کنیم **۶** و حق میخدا بھیم ادا ائی کسی بھتر بھیم بھو

در بھتر بھیم **۷** اجادہ بھتر بھیم **۸** اگر کسی برای بہ دست آوردن چیز بھتر بھیم کرد ازان چیز بہ موی

موقت ضرورت ہی شود **۹** اگر کسی را رخصت انجام دھو تشویق ہی شود **۱۰** پر یک دیگر

اختلاف بھتر بھیم چھ ارازا کو بھتر بھیم **۱۱** اگر کسی شب مسواک نہ بھتر بھیم از

شکلات و شیرینی بھتر بھیم **۱۲** اگر ادم الفظان شاخادہ از فک بھتر بھیم امو بھتر

کھکی ہا و لبا ہی ہایتی ہا سرجائی بھتر بھیم **۱۳** اجازہ بھتر بھیم ہا و وسایل بھتر بھیم

تصور **۱۴**

معارف خانہ **۱۵**

وقتی از مدرسہ آخانہ بھتر بھیم بھتر بھیم ہا بھتر بھیم از

اتاق دریا و بھیم

بعد از نماز ہر وقت یک ساعت بھتر بھیم

تکلیف بھتر بھیم بعد از خواندن درس ہا روشن ہی شود

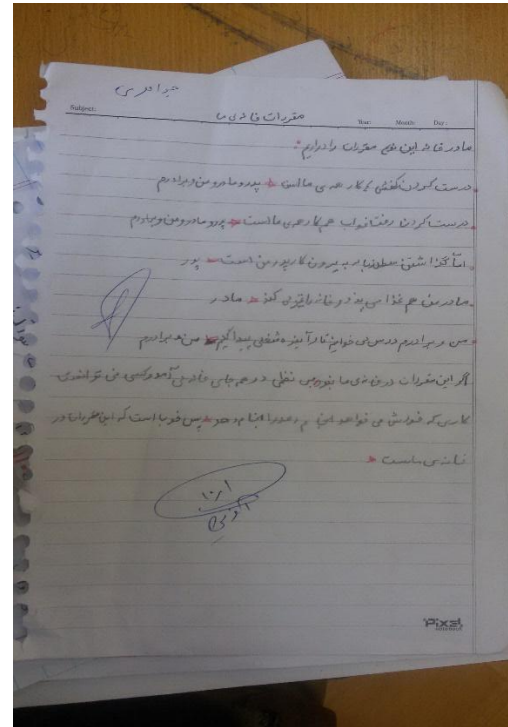
کامپیوتر فقط روزہای چھار شنبہ روشن ہی کنیم

در اتاق توپ بازی نہی کنیم

کتاب و دفتر و وسایل مدرسہ را سرجا ہی خود ہی بھتر بھیم

در موقع امتحانات از کامپیوتر استفادہ نہی کنیم

از **۱۶**

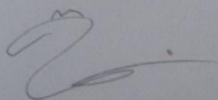


تصاویر زیر مربوط به فعالیت های دانش آموزان در قسمت موقعیت جدید طرح درس می باشد.

امیر محمد عزیز (افغانی هایمان را مرتب در جاکش می بنویسیم. مهم ترین
که بوده

مقررات جدید

۱- همیشه داروهای مقوی بخوریم.
۲- همیشه نوشی کمی داشته باشیم.



محمد نوروزی

سر سلامت. ۱- بخوریم.

سر پنج دقیقه نوشی بازی کنیم.

امیر محمد عزیز

مقررات جدید

میرزا حسین زاده
۱- در مصرف آب صرفه جویی کنیم
۲- در اوقات نخلیم

نام و نام خانوادگی: محمد حسین کاظمی
شبه ماهی موقع بخوریم
دافل افاق توپ بازی نکلیم

- ✓ حسینی، سید محمدرضا؛ روشهای علمی در برنامه ریزی، مطالعه و یادگیری؛ انتشارات شلاک
- ✓ عزیزیان، م. ۱۳۸۳، ساخت و هنجاریابی آزمون تشخیصی سطح خواندن برای دانش آموزان پایه سوم، یک مقاله علمی پژوهشی، ص ۱ و ص ۳
- ✓ رضانی، گ؛ کاظمی، ی؛ علایی، ح. ۱۳۹۱، رابطه ی منبع کنترل دانش آموزان با گرایش آنها به انواع سبک های انضباطی معلم، مقاله ی علمی پژوهشی، فصلنامه ی علمی پژوهشی رهیافتی نو در مدیریت آموزشی، سال چهارم
- ✓ قدیمی، خ؛ بلوچی، ر؛ نیک نژاد، م. ۱۳۸۹، بررسی دیدگاه دبیران تربیت بدنی در مورد علل و شیوع آسیب های ورزش در مدارس، نشریه طب ورزشی، شماره ۴
- ✓ شیری، ب. ۱۳۸۸، استاندارد ها و ایمنی در اماکن ورزشی،
- ✓ توکلی، م. ۱۳۹۱، شیوه ایمن سازی فضا و تجهیزات ورزشی مدارس کشور
- ✓ یگانه، س. ۱۳۸۷، تلفیق الگوهای تدریس و سبک های یاددهی - یادگیری راهبردی اثربخش در رهبری آموزشی
- ✓ منبع: صادقی، م. ۱۳۹۰، چالش های بهداشت روانی در مدرسه، یک مقاله ی مروری
- ✓ سیف، علی اکبر (۱۳۸۸)، روان شناسی پرورشی نوین. روان شناسی یادگیری و آموزش