

**منابع بخش کتبی و پژوهشی بیست و ششمین جشنواره فرهنگی دانشجو معلمان**  
**دانشگاه فرهنگیان**

| ردیف | رشته                                   | مرحله کشوری  |
|------|--|--|
| ۱    | مفاهیم نهج البلاغه<br>(کتبی)           | مجموعه پیام امام ترجمه و شرح نهج البلاغه جلد ۱ (آیت الله مکارم شیرازی) شرح خطبه های ۱۶، ۱۲، ۷، ۵، ۳  |
| ۲    | مفاهیم صحیفه سجاده<br>(کتبی)           | کتاب شهود و شناخت شرح صحیفه<br>(آیت الله حسن ممدوحی) جلد اول شرح دعای ۱ تا ۵ (نشر بوستان کتاب)   |
| ۳    | حفظ موضوعی قرآن کریم<br>(کتبی)         | کتاب درسنامه حفظ موضوعی<br>سازمان دارالقرآن الکریم<br>(انتشارات تلاوت) از درس ۱ تا ۷   |
| ۴    | آشنایی با ترجمه و تفسیر قرآن<br>(کتبی) | مراحل اخلاق در قرآن کریم.<br>تفسیر موضوعی استاد جوادی آملی. جلد ۱۱ از اول تا صفحه ۱۴۴  |
| ۵    | آشنایی با احادیث اهل بیت (ع)<br>(کتبی) | کتاب واژه های اخلاقی از اصول کافی<br>(۳۰۰ واژه دوم) نشر بوستان کتاب  |
| ۶    | آشنایی با سیره معصومین<br>(کتبی)       | کتاب انسان ۲۵۰ ساله (بیانات مقام معظم رهبری) از فصل اول تا فصل نهم. نشر صها  |
| ۷    | احکام<br>(کتبی)                        | کل کتاب رساله دانشجویی.<br>نشر معارف   |
| ۸    | تلخیص کتاب<br>(پژوهشی)                 | کتاب ادب فنای مقربان شرح زیارت جامع کبیره<br>جلد اول (آیت الله جوادی آملی)<br>کتاب منزلت عقل در هندسه معرفتی دینی (آیت الله جوادی آملی) نشر اسرا |
| ۹    | بررسی و نقد کتاب<br>(پژوهشی)           | متعاقبا اعلام خواهد شد   |

**بخش هنری:**

در بخش هنری، تصویرگری آیات قرآنی (محور آثار داستان حضرت ابراهیم (ع) - حضرت سلیمان (ع) و معراج پیامبر (ص)) بر مبنای کتاب قصه های قرآنی تالیف آیت الله مکارم شیرازی به کوشش سید حسین حسینی.